Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

STATENS ETNOGRAFISKA MUSEUM

1914.1 - 1914.10

Kopia I

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		Register	sidan:
	1914.1 1-199	Argentina, Eldslandet, Paraguay. Samling av arkeologiska och etnografiska föremål, förvärvade genom byte med Etnografiska Museet i Buenos Aires.	1-30
	1914.2 1-22	Grönland. Gåva av Kapten E.O. Nyström.	31-35
	1914.3 1-53	Främre Indien. Gåva av Doktor F. Kugelberg.	36-43
	1914.4 1	Argentina. Gåva av Herr Teodoro Södersted[t].	44-45
	1914.5 1-2	Australien. Gåva av Godsägare Erik Weinberg.	46-47
	1914.6 1-13	Honduras, Central-Amerika. Hemfört av Professor C.V. Hartman 1914.	48-51
	1914.7 1-26	Columbia, Central-Amerika. Hemfört av Professor C.V. Hartman.	52-64
	1914.8 1-185	Panama. Chiriquisamlingen. Förvärvad genom köp av Professor C.V. Hartman.	65-162
	1914.9 1-4	Guatemala. Central-Amerika. Hemfört av Professor C.V. Hartman.	163-166
	1914.10 1-4	Californien. Hemfört av Professor C.V. Hartman.	167-171

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1914.1. 1 - 199

ARGENTINA, ELDSLANDET och PARAGUAY

Samling av arkeologiska föremål från Argentina samt etnografiska föremål från Eldslandet och Paraguay, förvärvade genom byte med Etnografiska Museet i Buenos Aires.
De arkeologiska föremål, som sändas i utbyte, härröra till största delen från republiken Argentina och ha insamlats av personalen vid detta etnografiska museum under de olika expeditioner och forskningar, som den tid efter annan företager. Dessa föremål tillhöra tre arkeologiska områden, karaktäristiska för den gamla "precolombina" kulturen, i allmänhet känd under benämningen Calchaqui eller Diaguito-Calchqui.
Ett av dessa områden är beläget i Santa Mariadalen i provinsen Catamarca, karaktäristisk för att äga vissa målade urnor av långsträckt form, vilka tjänade som sarkofager för barn.
Det andra området är La Paya i norra delen av Valle Calchaqui, provinsen Salta, av vars kultur finnas detaljerade skildringar i arbetet " Arkeologiska forskningar i den förhistoriska staden La Paya" av Juan B. Ambrosetti, Buenos Aires 1908.

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		forts.	
		Det tredje området är beläget i den stora dalen Humahuaca, provinsen Jujuy. I den samling, som överlämnas till detta museum, finnas exemplar från två lager, till största delen från det av Pukará de Tilcara, vars studier ännu äro otryckta, men som inom kort komma att publiceras av direktören vid detta museum. De övriga härröra från "La Isla", lämningar undersökta av doktor S. Salvador Debenedetti i arbetet "Arkeologiska forskningar på de förhistoriska kyrkogårdarna på "Isla Tilcara, Buenos Aires 1910."	
		Not: Numreringen av föremålen motsvarar den i katalogen för detta etnografiska museum, där de finnas katalogiserade.	
	1914.1		
	1	Tina, stor, vilken tjänstgjort som vattenreservoir. (Sönder). Orig.nr 13018. Pukará de Tilcara Argentina	
	2	Tallrik (fat) (puco), målad och restaurerad. Orig.nr 816. Provins: Salta La Paya Argentina	
	3	"Puco", hög, med handtag i hästskoform. Orig.nr 818. La Paya Argentina	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	4	"Puco", dekorerad. Orig.nr 10475. Valle Calchaqui, Cachi Argentina	
	5	"Puco", dekorerad in-och utvändigt. Orig.nr 10477. Cachi Argentina	
	6	Dryckeskärl. Orig.nr 10482. Cachi Argentina	
	7	"Puco", färgad mörk medelst blymalm. Orig.nr 10492. Cachi Argentina	
	8	"Puco", flat, med handtag bestående av två upphöjda punkter. Orig.nr 918. La Paya Provins: Salta Argentina	
	9	Tallrik, stor, grov, förstörd genom salter i jorden. Orig.nr 7610. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	10	Urna, inre del dekorerad (mycket sällsynt typ). Orig.nr 10483. Cachi Argentina	
	11	Kärl (eller glas), dekorerat med en "puco", som betäcker det som lock, och har det tjänst-gjort till förvaring av kvarlevorna av ett foster (saknas). I brist på särskilda urnor, vilket är fallet i Santa-Maria-dalen, begravas foster i kärl, på vilka öppningarna först gjordes större. Orig.nr 7400. Pucará de Tilcara Argentina	
	12	Kärl, målat med nätformig dekoration. (Sönder). Orig.nr 6910. La Paya Provins: Salta Argentina	
	13	Gryta, liten, svart, för hushållsbruk. Orig.nr 8135 Pucará de Tilcara Argentina	
	14	Tallrik, målad invändigt, deformerad, med teckningar bestående av fyra spiraler. Denna dekorering var mycket allmän i Pukará de Tilcara. Orig.nr 8087. Pucará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	15	Gryta med fot av peruansk typ och för husligt bruk. Orig.nr 8118. Cachi Argentina	
	16	Gryta, stor med hög hals. Orig.nr 13024. Pukará Argentina	
	17	Gryta, stor, vars handtag äro fästa vid kanterna. (Sönder). Orig.nr 13025. Pukará de Tilcará Argentina	
	18	Gryta, större, och globformig, innehållande rester av dekoration i svart på vit botten. Orig.nr 13020. Pukará de Tilcara Argentina	
	19	"Pucó", mörk. Orig.nr 10493. Cachi Argentina	
	20	"Puco", utvändigt målad. Orig.nr 10478. Cachi Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	21	Kökskärl med sidohandtag, Orig.nr 10550. Cachi Argentina	
	22	Tallrik med dekoration inuti. Orig.nr 2901. Isla de Tilcara Argentina	
	23	Skål, enkel. Orig.nr 1425. Isla de Tilcara Argentina	
	24	Kärl med dekoration av två graverade linjer. Orig.nr 1423. Isla de Tilcara Argentina	
	25	Kärl med handtag, dekorerat. Orig.nr 2801. Isla de Tilcara Argentina	
	26	Tallrik (skål), invändigt dekorerad. Orig.nr 2967. Isla de Tilcara Argentina	
	27	Tallrik (skål). Orig.nr 2791. Isla de Tilcara Argentina	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	28	Tallrik. Orig.nr 3045. Isla de Tilcara Argentina	
	29	"Puco", liten. Orig.nr 893 La Paya Provins: Salta Argentina	
	30	Tallrik, liten. Orig.nr 3009. Isla de Tilcara Argentina	
	31	Tallrik, dekorerad. Orig.nr 2594. Isla de Tilcara Argentina	
	32	Kärl, litet. Orig.nr 1429. Isla de Tilcara Argentina	
	33	Tallrik, med liten rand. Orig.nr 2969. Isla de Tilcara Argentina	
	34	"Puco", enkel, målad utvändigt. Orig.nr 7431. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	35	"Puco", av hög typ, röd och glänsande inuti. Orig.nr 8097. Pukará de Tilcara Argentina	
	36	"Puco", grov. Orig.nr 8100. Pukará de Tilcara Argentina	
	37	Kärl, osymmetriskt. Denna form finnes tämligen allmänt på Calchaqui-området. Orig.nr 4201 Pukará de Tilcara Argentina	
	38	"Puco", grov och enkel, inuti bränd. Orig.nr 7044. Pukará de Tilcara Argentina	
	39	Gryta med små handtag och utstående kant. Orig.nr 7440. Pukará de Tilcara Argentina	
	40	Kärl, mycket dekorerat. (Sönder) Orig.nr 5521. Pukará de Tilcara Argentina	
	41	"Puco", målat i rött och svart och med vit botten. Orig.nr 7385. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	42	Skål, fragment, med teckningar inuti. Orig.nr 8131. Pukará de Tilcara Argentina	
	43	Tallrik med karaktäristisk dekoration, bestående av ett kors med fina linjer inuti. Orig.nr 7059. Pukará de Tilcara Argentina	
	44	Tallrik dekorerad med fyra spiraler inuti. Orig.nr 8084. Pukará de Tilcara Argentina	
	45	"Puco" med blindhandtag, dekorerad med fyra spiraler, som, då de från början förenat sig, ha bildat ett slags handtag i form av korslagda armar. Denna tallrik tillhör, vad dekoration beträffar, en typ kallad pomeño. Orig.nr 7446. Pukará de Tilcara Argentina	
	46	Tallrik, dekorerad inuti med en orm (enligt den tidens sed). Orig.nr 7242. Pukará de Tilcara Argentina	
	47	"Puco", målad utvändigt i tre böjda lister (pomeño-typ). Orig.nr 7439. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	48	Kökslampa med bred öppning och av mycket grov konstruktion. Orig. nr 7398. Pukará de Tilcara Argentina	
	49	Skål, grov, med sidohandtag. Orig.nr 7145. Pukará de Tilcara Argentina	
	50	Tallrik, målad invändigt med en slags svart "triskalión" på röd botten. Orig.nr 7515. Pukará de Tilcara Argentina	
	51	Kärl, osymmetriskt. Orig.nr 10543. Cachi Argentina	
	52	Kärl, dekorerat. Kruka med handtag. Orig.nr 2846. Isla de Tilcara Argentina	
	53	"Puco" av jämn färg. Orig.nr 7431. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	54	Kärl, globformigt. Orig.nr 2754. Isla de Tilcara Argentina	
	55	Tallrik, liten, grov och enkel. Orig.nr 7355. Pukará de Tilcara Argentina	
	56	Tina, stor, begagnad vid tillverkning av chicha, (dryck, som erhålles vid jäsning av majs) funnen i en boning. (Sönder). Orig.nr 1878. Pukará de Tilcara Argentina	
	57	"Puco", målad. (Sönder). Orig.nr 816. Paya Argentina	
	58	Tallrik, liten. Orig.nr 1247. Isla de Tilcara Argentina	
	59	Tallrik, (skål) liten. Orig.nr 1248. Isla de Tilcara Argentina	
	60	Tallrik, grov, med tvärhandtag. Orig.nr 1424. Isla de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	61	"Puco", svart, överdragen med ett lager av blymalm. Orig.nr 10488. Cachi Argentina	
	62	Kärl, målat. Orig.nr 10480. Cachi Argentina	
	63	"Puco", svart. (Sönder). Orig.nr 10484. Cachi Argentina	
	64	"Puco", flat, inuti flat och glänsande. Orig.nr 7516. Pukará de Tilcara Argentina	
	65	Gryta, (skål) av röd lera, med flat botten och små handtag. Orig.nr 7521. Pukará de Tilcara Argentina	
	66	Gryta, liten, dekorerad med graverade punkter vid kanten. Orig.nr 7300. Pukará de Tilcara Argentina	
	67	Kärl, litet, dekorerad med punkter, ingraverade vid kanten. Orig.nr 8079. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	68	Skål med handtag, stor, inuti svartpolerad. Orig.nr 8089. Pukará de Tilcara Argentina	
	69	Tallrik (skål), grov, med sidohandtag. Orig.nr 7038. Pukará de Tilcara Argentina	
	70	"Puco", hög, med liten botten. Orig.nr7121. Pukará de Tilcara Argentina	
	71	"Puco", liten. Orig.nr 7449. Pukará de Tilcara Argentina	
	72	Tallrik (skål), enkel. Orig.nr 1426. Isla de Tilcara Argentina	
	73	Tallrik (skål), grov, inuti svart. Orig.nr 7051. Pukará de Tilcara Argentina	
	74	Tallrik (skål), grov, oregelbunden, med vid botten, inuti svart. Orig.nr 4200. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	75	"Puco", pomeño-typ, utanpå målad i svart på röd botten. Orig.nr 4460. Pukará de Tilcara Argentina	
	76	"Puco", pomeño, restaurerad. Orig.nr 7433. Pukará de Tilcara Argentina	
	77	Kärl, litet, med sidohandtag. Orig.nr 1422. Isla de Tilcara Argentina	
	78	Kärl, globformigt. Orig.nr 2780. Isla de Tilcara Argentina	
	79	Gryta, svart, med ingraverade punkter vid kanten. (Sönder). Orig.nr 13019. Pukará de Tilcara Argentina	
	80	Kärl, rött.(Sönder) Orig.nr 8523. Pukará de Tilcara Argentina	
	81	"Puco", pomeño-typ, utvändigt dekorerad. Orig.nr 7432. (Sönder) Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	82	Gryta, svart, ingraverad dekoration vid kanten. (Sönder). Orig.nr 13022. Pukará de Tilcara Argentina	
	83	Gryta, svart, stor, nyttjad som sarkofag för ett foster. Orig.nr 13023. Pukará de Tilcara Argentina	
	84	Gryta med förlängd hals. (Sönder). Orig.nr 13021. Pukará de Tilcara Argentina	
	85	"Puco", grov. Orig.nr10478. Cachi Argentina	
	86	Tina, stor, nyttjad av de gamla invånarna vid tillverkning av čhiçha. (Sönder). Orig.nr 5084. Pukará de Tilcara Argentina	
	87	Kärl, stort, målat svart på röd botten, funnet i ett hörn av de undersökta husen. Orig.nr 13016. Pukará de Tilcara Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	88	Kärl, svartmålat på röd botten, funnet i ett hörn av de undersökta husen. (Sönder). Orig.nr 13017. Pukará de Tilcara Argentina	
	89	Urna, målad (Santa Maria-typ) begagnad på det området som sarkofag för foster. Orig.nr 8783. Santa Maria-dalen Provins: Catamarca Argentina	
	90	Urna lika som nr 89. Orig.nr 8975. Santa Maria-dalen Provins:Catamarca Argentina	
	91	"Puco", målad. Orig.nr 12401. Santa Maria-dalen Provins:Catamarca Argentina	
	92	"Puco", målad. Orig.nr 12406. Santa Maria-dalen Provins:Catamarca Argentina	
	93	"Puco", målad. Orig.nr12417. Santa Maria-dalen Provins:Catamarca Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	94	"Puco", målad. Orig.nr 12423. Santa Maria-dalen Provins:Catamarca Argentina	
	95	Urna, målad. Orig.nr 12375. Santa Maria-dalen Provins:Catamarca Argentina	
	96	Urna av Santa Maria-typ. Orig.nr 8806. Santa Maria-dalen Provins: Catamarca Argêntina	
	97	Urna, av Santa Maria-typ. Orig.nr 8825. Santa Maria-dalen Provins:Catamarca Argentina	
	98	Urna, ofullständig. Orig.nr 12389. Argentina	
	99	Yxa, sten, med trähandtag, nyttjad av guayakis-indianerna, (mycket sällsynt exemplar). Orig.nr 10552. Guayaki Paraguay	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1 100	Föremål av halm, nyttjad av kvinnorna att däri bära barnen, ävensom för förnödenheter under resor. Orig.nr 10817. Guayaki Paraguay	
	101	Föremål, flätat, nyttjat vid fiske. Orig.nr 6298. Guayaki Paraguay	
	102	Matta av halm, nyttjad som sittplats. Orig.nr 10818. Guayaki Paraguay	
	103	Matta av halm, nyttjad som sittplats. Orig.nr 13262. Guayaki Paraguay	
	104	Säck av fiber, caraguatá (bromelia). Orig.nr 10822. Guayaki Paraguay	
	105	Mössa av koläder, prydd med fågelvingar. Orig.nr 10663. Guayaki Paraguay	
	106	Fläkta, nyttjad vid uppgörande av eld. Orig.nr 8762. Guayaki Paraguay	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	107	Kvarn,Mano de pecana, för krossning och söndermalning av säd, densvänger med en oscillerande rörelse på en stor flat sten, varför en av dess skivor har konvex form. Orig.nr 12681. Pukará de Tilcara Argentina	
	108	"Conana", fullständig (Kvarn, arbetande medelst friktion). Orig.nr 12682a. b.Begagnas sedan säden krossats i "la pecana". Pukará de Tilcara Argentina	
	109	Mortel, cirkelform. Orig.nr 5377. Pukará de Tilcara Argentina	
	110	Mortel, djup. Orig.nr 5352. Pukará de Tilcara Argentina	
	111	Mortel, Cirkelform. Orig.nr 5380. Pukará de Tilcara Argentina	
	112	"Mano de pecana", Kvarn av böjd typ. Orig.nr 12680. Pukará de Tilcara Argentina	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	113	Mortel med liten botten. Orig.nr 5398. Pukará de Tilcara Argentina	
	114	Mortel, i vilken malts kopparmalm. Orig.nr 13336. Pukará de Tilcara Argentina	
	115	"Mano de conana", Kvarn. Orig.nr 12674. Pukará de Tilcara Argentina	
	116	"Mano de conana", Kvarn. Orig.nr 6161. Pukará de Tilcara Argentina	
	117	Yxa av sten. Orig.nr 10457. Puna de Atacama Chile	
	118	Yxa av sten. Orig.nr 10463. Puna de Atacama Chile	
	119	Yxa av sten, grov typ. Orig.nr 10461. Puna de Atacama Chile	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	120	Tub av lera. Orig.nr 10467. Puna de Atacama Chile	
	121	Cylinder av sten. Orig.nr 10466. Pukará de Tilcara Argentina	
	122	Yxa, fragment av sten, (31 föremål av sten, som tjänstgjort vid polering, sönderkrossning, och har blivit funna i de gamla bostäderna i Pukará de Tilcara. Orig.nr 13237. Pukará de Tilcara Argentina	
	123	Korg, liten. Orig.nr 10816. Guayaki Paraguay	
	124	Kärl, stort, av halm, beklätt med vax i och för transport av flytande varor. Guayaki. Till för ej lång tid tillbaka var för denna stam i det inre av Paraguay allt lergodsarbete okänt. Orig.nr 13261. Guayaki Paraguay	
	125	Kärl, litet, av bränd lera. Orig.nr 8754. Guayaki Paraguay	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	126	Fodral, flätat, till förvaring av fjädrar eller pilspetsar. Orig.nr8759. Guayaki Paraguay	
	127	Blåsinstrument av kohorn, som spelas medelst inblåsande av luft. Orig.nr 8767. Guayaki Paraguay	
	128	"Knivar", gjorda av sockerrör av tacuarembó, (bambu), för köttskärning. Orig.nr 10671. Guayaki Paraguay	
	129	Pensel av fibrer, som begagnas för insugning av vildhonung, det instickes i bikupornas honungskakor. Orig.nr 13263. Guayaki Paraguay	
	130	Pärlband av aptänder. Orig.nr 10661. Guayaki Paraguay	
	131	Sträng av människo- och aphår. Orig.nr 10678. Guayaki Paraguay	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	132	Apparat för uppgörande av eld, vid vars begagnande de fästa huvudet vid en pil.? Orig.nr 13264. Guayaki Paraguay	
	133	Kalebass. Orig.nr 10807. Guayaki Paraguay	
	134	Arbetsverktyg; med dessa göra de hålen för yxhandtagen och arbeta ut pilspetsar därmed. Orig.nr 10656. Guayaki Paraguay	
	135	Modell till barkkanot, stor, nyttjad av yámanas-indianerna. Orig.nr 12584. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	136	Harpun av valfiskben (flera typer och storlekar). Orig.nr 12228. Eldslandet	
	137	Harpun av valfiskben. Orig.nr 12226. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	138	Harpun av valfiskben. Orig.nr 12251. Yámanas-indianerna Eldslandet	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	139	Harpun av valfiskben. Orig.nr 12236. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	140	Harpun av valfiskben. Orig.nr 12246. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	141	Harpun av valfiskben. Orig.nr 12468. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	142	Harpun av valfiskben. Orig.nr 10464. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	143	Diadem (mycket sällsynt) till huvudprydnad. Orig.nr 12467. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	144	Halsband av mollusker. Orig.nr 12487. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	145	Halsband av fågelben. Orig.nr 12631. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	146	Halsband av fågelben. Orig.nr 12273. Yámanas-indianerna Eldslandet	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	147	Korg av vass. Orig.nr 11194. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	148	Korg, stor, innehållande mollusker och däribland sådana, som begagnas för tillverkning av knivar (mytilus). Orig.nr 11196. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	149	Apparat av trä för upptagande av sjöiglar. Orig.nr 12361. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	150	Tång för framdragande av föremål ur elden. Orig.nr 12466. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	151	Öskar av läder för att ösa vattnet ur kanoterna. Orig.nr 12313. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	152	Öskar av bark för att ösa vattnet ur kanoterna. Orig.nr 12310. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	153	Korg för mollusker. Orig.nr 12390. Yámanas-indianerna Eldslandet	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1 154	Öskar av bark för att ösa vattnet ur kanoterna. Orig.nr 12307. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	155	Snara för fågeljakt. Orig.nr12483. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	156	Slunga av läder för stenkastning. Orig.nr 12639. Yámanas-indianerna Eldslandet	
	157	Koger och pilar. Orig.nr 12298. Onas-indianerna Eldslandet	
	158	Båge. Orig.nr 13265. Onas-indianerna Eldslandet	
	159	Skor av guanaco-läder, snöskor nyttjade av onas-indianerna. Orig.nr 12645. Onas-indianerna Eldslandet	
	160	Båge och 5 pilar Orig.nr 10645. Guayakis-Indianerna Paraguay	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	161	Båge och fyra pilar. Orig.nr 12764. Parisis-indianerna Matto Grosso Brasilien Ett paket innehållande en publikation från museet i La Plata.över guayakis-indianerna.	
	162	Skål. Sönder. Orig.nr 8086. Argentina	
	163	Skål med enkla ornament inuti. Orig.nr 7123. Argentina	
	164	Skål. Orig.nr 7478. Argentina	
	165	Skål, rester av ornament invändigt. Orig.nr 3064. Argentina	
	166	Skål, ornamenterad utvändigt. Orig.nr 4285. Argentina	
	167	Skål, omålad, sönder. Orig.nr 7400. Argentina	
	168	Kopplikrande kärl med handtag. Fragment. Orig.nr 7236. Argentina	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
	169	Mortel.	
		Orig.nr 5394.	
		Argentina	
	170-199	Föremål av sten, som användas vid polering och sönderkrossning etc. (Jfr nr 122).	
		Argentina	
		Nr 170-199 i Ambrosettis katalog.	
		Orig.nr	
	170	5108.	
	171	5126.	
	172	5128.	
	173	5129.	
	174	5137.	
	175	5142.	
	176	5154.	
	177	5162.	
	178	5164.	
	179	5166.	
	180	5174.	
	181	5183.	
	182	5208.	
	183	5217.	
	184	5223.	
	185	5255.	
	186	5257.	
	187	5259.	
	188	5310.	
	189	5311.	
	190	5327.	
	191	5413.	
	192	5422.	
	193	5424.	
	194	5429.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1		
		Orig.nr	
	195	5441.	
	196	5450.	
	197	5458.	
	198	5490.	
	199	5499.	

Litteraturhänvisningar

P.F. Vogt, S.V.D., Material Zur Ethnographie und Sprache der Guayakí-Indianer. Zeitschrift für Ethnologie 35. Berlin 1903.

Hauptsächlichste Literatur über die Guayakí

Mitgeteilt von Theodor Koch (Grünberg).

a) Karl von den Steinen: Steinzeit-Indianer in Paraguay. Globus, Bd.67 (1895) S.248/249.

b) Charles de la Hitte: Notes ethnographiques sur les Indiens Guayaquis.
H. ten Kate: Description de leurs caractères physiques. Anales del Museo de la Plata. La Plata 1897.

c) R. Lehmann- Nitsche: Referate über b) in: Archiv für Anthropologie. XXV., Sid. 486-488, und in: Centralblatt für Anthropologie. Stettin 1898, S. 240-242.

d) P. Ehrenreich: Neue Mitteilungen über die Guayakí (Steinzeitmenschen) in Paraguay. Globus, Bd.73. (1898). S. 72 ff.

e) F. Lahille: Guayaquis y Anamitas. Revista del Museo de La Plata. Tomo VIII, S. 453 ff. La Plata 1898.
Der Verfasser findet sprachliche Ähnlichkeiten zwischen Gusyakí und Anamiten!!
Ein Phantasiegebilde!!

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.1	f) R. Lehmann-Nitsche: Quelques observations nouvelles sur les Indiens Guayaquis du Paraguay. Revista del Museo de La Plata. Tomo IX, S. 399 ff. La Plata, 1899.	
		g) R. Lehmann-Nitsche: Weitere Mitteilungen über die Guayakis in Paraguay. Globus, Bd 76 (1899), S. 78 ff.	
		h) Referate über f) und g) in: Centralblatt für Anthropologie. Stettin 1899, S. 358 ff., und in: Revue de l'Ecole d'Anthropologie de Paris. X. année, 1900, pag. 143-146.	
		i) Carlos de la Hitte: La Teo-Cosmogenia, base de la filosofia positiva explicada racionalmente según el Guarani. Buenos Aires 1899, 60 pp. Die Hälfte des Buches handelt von den Guayakí.	
		j) Referat über i) in: Centralblatt für Anthropologie. Stettin 1901, S. 301-302. (Blümml.)	
		k) Karl von den Steinen: Die Guayaqui-Sammlung des Herrn Dr. v. Weickhmann. Zeitschrift für Ethnologie, Bd 33 (1901), Heft IV, S. 267 ff.	
		l) P.F. Vogt S.V.D.: Material zur Ethnographie und Sprache der Guayakí-Indianer. (Mit einigen Zusätzen von Theodor Koch, Zeitschrift für Ethnologie, Bd 34 (1904), Heft I, S. 30 ff.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1914.2.1-22. GRÖNLAND Gåva av Kapten E.O. Nyström. Föremålen äro insamlade av givarens fader. med.Doktor Carl Nyström.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.2		
	1	Harpun (Unak), gammalmodig, mera sällsynt form, med spets, rem och kastträ (norssak). Godhavn Grönland	131:1
	2	Harpun (Unak), vanlig, med spets, lina och Norssak. Holsteinborg Grönland	131:2
	3	Harpunspets (Tukak), med lina av Ussuk-(storsäl) skinn. Godhavn Grönland	131:4
	4	Norsk harpun för jämförelse.	131:5
	5	Norskt spjut för jämförelse.	131:6
	6	Fågelpil (Nugfit), med Norssak. Godthaab Grönland	131:8
	7	Kajakstol (Asatdlut), varpå harpunlinan upplägges. Holsteinborg Grönland	131:9

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.2		
	8	Harpumblåsa (Avatak), av skälskinn, med pallar, rem och beslag, begagnad som flöte på harpun, dels för att kunna följa skälen, dels för att utmatt honom. Holsteinborg Grönland	131:10
	9	Kajakåra (Pautit) Holsteinborg Grönland	131:11
	10	Bogserlina (Kalut), för de dödade skälarnas bogsering, även för kraftprov. Holsteinborg Grönland	131:12
	11	Lampa av tälgsten (Vegsteen). Holsteinborg Grönland	131:13
	12	Kvinnostövlar av läder. Röda. Holsteinborg Grönland	131:18

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.2		
	13	Väska liten, av läder, klädd med fågelskinn (sönder), prov på broderi i grönländsk stil. Holsteinborg Grönland	131:19
	14	Väska liten, av läder. Med färgade skinnbroderier. Holsteinborg Grönland	131:19
	15	Fiskskinn två st. Material. Grönland	
	16	Kärl av ben litet, cylinderformigt. Fastbundet vid en träkloss. (Krutmått ?). Grönland	
	17	Redskap av ben, avlångt. Marocko (?)	
	18	Kanna omålad, med lock, pip och två handtag. Locket ornamenterat. Grönland	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.2		
	19	Kärl omålat, med lock och två handtag. Hela kärlet rikt ornamenterat. Grönland	
	20	Kanna omålad, med två handtag och sil i halsen. Ornamenterat med intryckta punkter, ordnade i linjer. Grönland	
	21	Kärl omålat och utan ornament. Fot mycket liten, två handtag, halsen bred, upptill slutande i fem spetsar. Lock. Grönland	
	22	Flöjt av bambu, med sju hål. Ena änden sluten.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1914.3.1-53. F R Ä M R E I N D I E N Monografisk samling av samtliga i samband med beteltuggningen brukade föremål. Gåva av Doktor F.Kugelberg	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		Syd-Indien	
	1914.3		
	1	Ask av mässing oval,tvårummig,med handtag,lås och beslag. I ena rummet förvaras betelblad, i det andra kalk.	
	2	Ask av samma typ som nr. 1 fast mindre.	
	3	Ask av mässing, liten, oval, enrummig och saknande lås. Därigenom att askarna är av metall skyddas betelbladen bättre från att torka.	
	4	Ask av mässing för förvaring av betelblad. Enrummig, oval med handtag och 4 fötter. Lock och väggar är gallerformigt genombrutna. Äldre, nu tämligen ovanlig typ.	
	5	Ask av mässing fyrkantig, med sinnrik låsinrättning. I övre facket förvaras betelblad, i de två undre i det ena betelnötter, i det andra kalk.	
	6	Ask av mässing med lås, i form av en bok, fyrrummig. För samma användning som nr. 5. Men av modernare typ.	
	7	Korgask fyrkantig, grön och vit. Det inre är flerrummigt och delat i två våningar. För förvaring av betelblad och nötter etc. i hemmen och på resor.	
	8	Korgask för samma bruk som föregående. Röd och vit.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.3	Syd-Indien	
	9	Fodral för betelblad, flätat, tvårummigt. Bäres instucket i gördeln.	
	10	Fodral lika som nr. 9 men mindre. Rött och vitt.	
	11	Fodral för samma bruk som nr. 9. Litet, flätat, enrummigt, ofärgat.	
	12	Fat av mässing, ornamenterat, i mitten en fågel med lång stjärt, sannolikt en påfågel. Att lägga upp betelblad på.	
	13	Fat liknande nr. 12, dock med andra ornament.	
	14	Fat av mässing att lägga upp betelblad på. Försett med tre fötter och saknande ornament.	
	15	Ställ av mässing för betelblad (borduppsats). Toppen prydes av en fågel i grovt arbete. De platta ornamenten på sidorna föreställa kanske betelblad. Stället användes vid bjudningar, betelbladen stickas in mellan de böjda stavarna. Det ser ut,som om till stället även hört ett undre parti, som emellertid här saknas.	
	16	Kruka av mässing för den kalk, som blandas med vatten och strykes på betelbladen. Krukans med kedja försedda lock är samtidigt handtag till en spatula, med vilken kalken hämtas upp ur kärlet. Detta är av en numera sällsynt typ.	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.3	Syd-Indien	
	17	Kalkdosa av mässing, liknande ett bläckställ. Dessa dosor bär man på sig, instuckna innanför kläderna, i gördeln etc.	
	18	Kalkdosa av mässing, Samma typ som nr. 17 men mindre.	
	19	Kalkdosa av mässing, liknande ett klockfodral.	
	20	Kalkdosa kulformig.	
	21	Kalkdosa globformig med spetsigt upphöjda poler. I en vidfästad kedja hänga en liten spatula att taga ut kalk med, samt en syl och en pincett, de båda sistnämnda redskap att taga ur taggar ur fötterna.	
	22	Kalkdosa päronformig, de bägge halvorna hopfästade i den tjockare änden.	
	23	Kalkdosa päronformig med långt utdragen spets. Övre delen är ornamenterad, toppen prydes av en fågel som utgör handtaget till en skruv vilken sitter i dosans öppning. Vid tillskruvning skruvas åt vänster.	
	24	Kalkdosa mycket liten, med platt äggformigt lock och likartad botten. Locket fasthålles av en fågelliknande figur.	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		Syd-Indien	
	1914.3		
	25	Kalkdosa i form av en liten platt fyrkantig flaska. Proppen saknas.	
	26	Kalkdosa liten cylinderformig. Denna såväl som alla föregående kalkdosor är av mässing.	
	27	Kalkdosa av bleck. Denna enkla typ förfärdigas av gamla fotogenbehållare och brukas blott av kulier.	
	28	Kalkdosa av bleck, liten.	
	29	Mortel (av mässing?) att stöta arekanötter i. Försedd med vridbart lock och nyckelliknande stöt.	
	30	Mortel av samma typ som nr 29, fast av järn och betydligt enklare i utstyrsel. Stöten har ett (senare ditsatt) handtag av trä.	
	31	Mortel av järn, saknande lock. Stöten är en vanlig järnten.	
	32	Mortel av järn som nr 31 men mindre.	
	33	Mortel lika som nr 32.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.3	Syd-Indien	
		Nötknäckare, varmed arekanötterna sönderdelas.	
	34	Nötknäckare av mässing, ornamenterad. Illa medfaren och nött.	
	35	Nötknäckare av mässing, oanvänd men enklare utstyrd.	
	36	Nötknäckare av järn med den skärande armen bred och ganska skarpeggad.	
	37	Nötknäckare av järn. Den skärande armen prydes av två stjärnor.	
	38	Nötknäckare av järn, med rakknivslikmande, skärande arm.	
	39	Nötknäckare av järn, föreställande en fågel.	
	40	Nötknäckare av järn, liten med kort och bred egg.	
	41	Nötknäckare av järn, symmetriska armar utan egg.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		Syd-Indien	
	1914.3		
	42	Ring av järn med bihang i form av en stor nagel. Ringen sättes på tummen och användes vid insamlande av betelblad, dessa skäras nämligen av med det nagelliknande bihanget.	
	43	Ring lika som nr 42.	
	44	Rökelsekärl av mässing. Vid dess fot hänga 4 klockor. Ovanför varje klocka en djurfigur försedd med två kroppar och ett för dessa gemensamt huvud.	
	45	Fällkniv brukas vid skrivande på palmblad. Dessa skäras till med knivbladet, varefter man skriver med den syllika järnspets, som är infälld i handtagets rygg.	
	46	Skål rund av mässing, vari helig aska brukas förvaras. Denna senare göres av ko-gödsel och brukas för utritande av kastmärken. Skålens kant prydes av 5 djurfigurer (en påfågel, en cobra etc)	
	47	Dosa av mässing, liten platt, oval. Innehåller helig aska.	
	48	Symbol för måndyrkan (Stav av mässing med äggrund platta). Detta föremål synes ofta stående utanför det lägre folkets tempel.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.3	Syd-Indien	
	49	Kniv av järn i form av en spjutspets. Användes att klyva bambu.	
	50	Kryddställ 5-rummigt, av silver(?). Den ena av de fem fötterna saknas. Samtliga fem locken prydes av en påfågel. I rikare hus användes dessa kryddställ i samband med beteltuggning, i det jämte arekanöten även brukas kryddnejlikor, muskot, kardemumma m.m. för att förhöja aromen. Det spirliknande mittelpartiet innehåller parfym, varmed gästerna bestänkas. Det tjänar även som lås för kryddstället detta kan nämligen ej öppnas, då mittelpartiet är påskruvat. Pjäsen är en gammal familjeklenod, som dr. Kugelberg fått av sin indiske apotekare.	
		Bortre-Indien	
	51	Sovkudde avlång, skinnbeklädd.	
	52	Betelask cylindrisk, rödlackerad. Synnerligen intressant är, att stommen synes bestå av flätverk och att lackeringen gjorts på denna.	
	53	Betelknäckare att klippa betelnötter i skivor. Själva kniven är av stål, resten av mässing med ingraverade, cirkelrunda ornament. Från Nord-Indien.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1914.4:1. ARGENTINA Gåva av hr Teodoro Söderstedt	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.4 1	Gaucho-bälte tirador från Argentina. Av läder, besatt med 54 bolivianska och peruanska silvermynt etc. Det konstrikt arbetade spännet av silver prydes av ett guldmynt(?) och är delvis förgyllt. Argentina	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1914.5.1 -2.	
		AUSTRALIEN	
		Gåva av Godsägaren Erik Weinberg.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		2 st. oljemålningar av australiska infödingar,utförda av den i Brisbane bosatte artisten Oskar Friström f.d. sjökapten, född i Blekinge.	
	1914.5		
	1	Gammal man "TOMMY NOGGEN" (the last of the Moreton Island Tribe). (en nu utdöd,men fordom folkrik stam i den trakt,där nu Brisbane ligger).	
	2	Kvinna "CATCHPENNY" or GWAI-I, Bribie Tribe. Se vidare Sv.Dagb.18.juni 1914. Bägge målningarna äro inramade.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1914.6.1-13.	
		<u>HONDURAS</u>	
		Central-Amerika	
		Hemförda av Prof. C.V. Hartman 1914.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.6	Föremål från Honduras-caraiber på en liten ö utanför Puerto Barrios.	
	1	Bärkorg. De två sidokäpparna gå ett gott stycke nedanför korgverket. Korgflätningen typiskt guyansk, "woven basketry" med geometrisk flät-ornamentik av bruna (maranta ?) remsor på ljusare. Flätverket bundet vid ramar av käppar med (maranta?) remsor. Bärkorgar av alldeles samma typ kallas av öcaraiberna catáoli och äro beskrivna Breton, Dictionaire Caraibe Français Auxerre 1665, réimpr. Leipzig 1892, p.111. L. inkl. sidokäppar, 94cm. br. 43cm. Honduras Central-Amerika	
	2	Sopborste består av nedtill hopbundna fibrer. Längd: 30cm. Honduras Central-Amerika	
		Kassavaberedning. Tre rivbräden(égui) Raka platta bräden utan handtag med vita stenar (kvarts) insatta i hål. De äro olika guianska, venezolanska och tainiska rivbräden. De öcara-ibiska rivbrädena ej nog ingående beskrivna. Hondurascaraibernas riv-bräden enl. Sapper I.A.E.X.p55,. Längd: 1m. Bredd: 40cm.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.6		
	3	Rivbräde nästan rektangulärt, på ena långsidan endast föga insvängt på mitten. Stenar av ren kvarts. L.85cm. br.35cm. Honduras Central-Amerika	
	4	Rivbräde likt som nr.3 men något insvängt på båda långsidorna. L.82cm. br. 41cm. Honduras Central-Amerika	
	5	Rivbräde insvängt på mitten. L.45cm. br.23cm. Honduras Central-Amerika	
		2 yacapressar. (Rugúma, Calinago roucouma), av flätat korgverk med ögla upptill för upphängning och nedtill för tyngd. Denna typ är en annan än den som förekommer i Västindien, Venezuela, Guiana och nedre och mellersta Amazonien. Användning hos Hondurascaraiberna se Sapper, Ibid. p.55.	
	6	Yucapress L.2m.68cm. br.12,5cm.	
	7	Yucapress L.2m. br.9,5cm. Honduras Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.6	Två yucasåll (Hibis, tain. hibiz). Båda runda. Ram av trä, det inre av korgflätning.	
	8	Yucasåll diam. 83cm.	
	9	Yucasåll ögla för upphängning. Diam.39cm. Honduras Central-Amerika	
	10	Kassavavändare? av brunt trä,ellipsoid. L.37cm. br.17cm. Honduras Central-Amerika	
		Tre träkärl av olika typ. Källorna nämna ej trä-kärl för öcaraiberna. Lika främmande äro de för Guiana. Kärlen verka gjorda av moderna verktyg. Negerinflytande?.	
	11	Träfat öppet, hjärtformigt med kort, genomborrat handtag. H.4,5cm. L.29cm. br.20cm.	
	12	Träfat dubbelt,två kommunicerande platta skålar L.59cm. br.33cm.	
	13	Träfat hög skål med tvenne tvärstående öron. Lock med knapp överst. Troligen efter europeiskt mönster. Skålen h.13cm. diam.30cm. locket h.13cm. diam.innanför skålen 27cm. Honduras Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1914.7.1-26. COLUMBIA Central-Amerika Hemförda av prof. C.V. Hartman	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7	Columbianska lerkärl, hemförda av prof. C.V. Hartman från hans resa i Mellan-Amerika 1913-14 och köpta av dr. Sturzenbecker, ant. i Santa Marta. Intet nämnt om kärlens proveniens. Omöjligt är icke att de verkligen kunna förskriva sig till trakten av Santa Marta.,vilken i indiansk tid var tätt befolkad och stod högt i kultur. Men, tyvärr, känna vi allt för litet om denna trakt, så mycket mer som dr. Alden Mason's avhandling ännu icke kommit ut. De av dr.G.Bolinder hemförda kärlen från Rio Frio finnas i museet i Göteborg. De äro av en svart keramik. Flera av Sturzenbeckers kärl äro likaledes av en svart keramik.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓1	Vattenkärlav röd lera. Skulpterat ansikte på kärlets hals. Detta drag återgår i nedersta Amazonien, och finns även i andra delar av norra Syd-Amerika. En näsprydnad förekommer, som ofta på ler-huvuden från det Andina Columbia. Kärl med skulpterat ansikte finnas i Perus kustland och i Ecuador samt finns även på ett kärl i Köpenhamns Museum från grav vid Manizales. De finnas även vid L. Tacarigua, och på Aruba. Kärlet kullrigt i botten. Höjd: 38cm. Bredd: 41cm. Diam. vid mynningen: 24cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓2	Vattenkärl av röd lera. Lika som nr.1. fastän detta kärl är vida mindre och mera långsträckt. Ansikte på kärlhalsen, dock utan inramning som nr.1. Nedanför ansiktet armar som nr.1. Höjd: 18cm. Vidd: 19cm. Diam: vid mynningen 12,5cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓ 3	Vattenkärl av röd lera. Rätt kulformigt med låg vid hals. Lagat. Höjd: 32cm. Vidd: 35cm. Diam: vid mynningen 19cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓ 4	Vattenkärl av röd lera. Kullrig botten. Dessa vattenkärl med ovanifrån något flat-tryckt kulform, kort, jämförelsevis föga vid hals och utåtvikt bräm äro vanliga i Chiriqui (Holmes, Ancient Art of the Province of Chiriqui, 6th Ann. Rep. of the Bur. of Amer. Ethnol., Fig. 76, 113, 170, 172, 173-175, 180, och flera andra, vilkas kulform ej är tryckt utåt ovanifrån). Höjd: 32cm. Vidd: 36cm. Diam: vid mynningen 11cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓ 5	<u>Vattenkärl</u> typ som nr.4. Ornamentering runt halsen. Höjd: 19cm. Vidd: 22cm. Diam: vid mynningen 9,5cm. <u>Santa Marta</u> <u>Columbia</u> <u>Central-Amerika</u>	
	✓ 6	<u>Vattenkärl</u> av röd, något svartbränd lera. Typ och utseende mycket lik Nr.5. Höjd: 20cm. Vidd: 24cm. Diam: vid mynningen 10cm. <u>Santa Marta</u> <u>Columbia</u> <u>Central-Amerika</u>	
	✓ 7	<u>Vattenkärl</u> av röd, nästan helt svartbränd lera. Typ lika som Nr.4.5.6. Höjd: 13cm. Vidd: 15cm. Diam: vid mynningen 7,5cm. <u>Santa Marta</u> <u>Columbia</u> <u>Central-Amerika</u>	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓8	Vattenkärl av röd lera. Typ närmast nr.1-2. Alltså med ansikte på halsen. Dess ögon äro dock runda med ring och ett hål, ej avlånga med ellips och en skåra, som hos nr.1och 2. Liksom hos dessa båda, armar i relief ute på kärlet nedanför ansiktet. Höjd: 14cm. Vidd: 17cm. Diam: vid mynningen 11.5cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓ 9	Vattenkärl av ljus lera. Halsbrämet starkt över-vikt inåt. På detta sitter ett an-sikte med ögonbryn och näsa gående i ett, vilket drag är andint, men även förekommer på Aruba, Antillerna, i Counany och på Marajo. Två mini-mala pottöron med tvenne fingrar. Endast ett tunt snöre kan gå igenom. Höjd: 15cm. Vidd: 17cm. Diam: av själva halsen 7,5cm, av hålet 3cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	10	Vattenkärl av röd lera. Rätt hög hals. Kärl av denna typ jfr.Hartman. Archeological Researches in Costa Rica, Pl. 54, fig. 9, intill grav vid Orosi. Det costaricanska kärlet har likväl rund linje, men detta kärl har linjen något bruten. Höjd: 18cm. Vidd: 18cm. Diam: vid mynningen 11cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	11	Vattenkärl samma typ som nr.10, utom att kärlet är helt rundat. Svartbränt. Kärl av samma typ och svartbrända finnas i Bolinders samling G.M. utgrävda vid Rio Frio, nära Santa Marta. Höjd: 18cm. Vidd: 15,5cm. Diam: vid mynningen 9,5cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓ 12	Vattenkärl svartbränt. Kullrigt i botten. Utåt vända djurhuvuden (hund ?) vilka, med tassarna hålla ett konkavt föremål framför munnen. Dessa figurer bilda öron för upphängning. Sönderslaget upptill med spår av en kärlhals. Höjd: 10cm. Vidd: 15cm. Diam: vid mynningen, där halsen är avslagen 9cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓ 13	Gryta svartbränd, öppen, med starkt utåtvikt, upptill platt, bräm. Höjd: 12cm. Vidd: 31cm. Diam: vid mynningen inkl. det utåtvikta brämet 28cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓14	Skål av ljus lera, svagt kullrig i botten. Den utåt något konkava kärlväggen går rätt upp. Bräm svagt vikt utåt. Jfr. Hartman, Ibid., Pl. 45, nr. 6, Mound 3 vid Los Limones, Holmes, fig. 46 b, Chiriqui. Höjd: 6,5cm. Diam: 17cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
		Öppna kärl på ringfot.	
	✓15	Skål av röd lera, på rätt låg ringfot. Höjd: 6,5cm. Diam: Ringfoten 9cm. Skålen 17cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓16	Skål av röd lera, på rätt låg ringfot, brämet något överböjt inåt. Höjd: 10cm. Diam: Ringfoten 10cm.,skålen 18cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	√ 17	Skål svartbränd. Ringfoten förhållandevis något högre. Väggen övervälvd inåt.	
		Höjd: 9cm.	
		Diam: ringfoten 8cm. skålen 13cm.	
		Santa Marta	
		Columbia	
		Central-Amerika	
	√18	Skål av gul lera. Ringfoten utbildad till en platta med relativt lång axel, vilken uppbär skålen, som har rundade, något övervälvda väggar. Dessa båda bägare tillhöra en huvudtyp, som eljest målad förekommer i det övre Cauca-området. Se Uhle, Kult. und Ind. Südam. Völk., Vol.1. Taf.6, figs 2-4, Tocireyó, nära Popayan, Joyce, South. Amer. Arch. Fig.2, d och e, Popayan.	
		Höjd: 14cm.	
		Diam: ringfoten 9cm. skålen 14cm.	
		Santa Marta	
		Columbia	
		Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓19	Figurkärl svartbränt, i form av en sittande kvinna, med högra armen framåtsträckt och vänstra med handen på magen. Endast bröstvårtor markerade, som vanligt å kvinnliga figurkärl från det andina Columbia. Formen på kärlhalsen, vilken bildar huvudet och är avslutad med en smal markerad kant, är karaktäristiskt lik den på Bolinders kärl från Rio Frio i Göteborg. Höjd: 24,5cm. Vågrät sittlängd: 26cm. Santa Marta Columbia Central- Amerika	
	✓ 20	Kärlfragment en bit av halsen av ett kärl med ett ansikte med likadan omramning som å nr.1 i samlingen. Längd: 10cm. Bredd: 11cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓ 21	Kärlfragment med ett djurhuvud (av hund ?). Längd: 9cm. Bredd: 7cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓ 22	Kärlfragment djurhuvud med öron, ögon och nos (hund ?) . Längd: 5cm. Bredd: 5,2cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓ 23	Kärlfragment djurhuvud, (ödla ?). Med kam på hjässan och bred nos. Längd: 10cm. Bredd: 8cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.7		
	✓ 24	Kärlfragment synes vara från kortsidan av ett öppet kärl. Möjligen ett starkt stiliserat ansikte, utan ögon, näsa och mun, som suttit fast i kärlet med armar och hals. Längd: 6,5cm. Bredd: 11cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓ 25	Krokodilhuvud ? kalkat. Långt utdragen, trynliknande nos. Ett hål går lodrätt igenom. Baksidan icke avslagen, varför det aldrig hört till något kärl. Längd: 7cm. Bredd: 6,5cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	
	✓ 26	Sten flat, genomborrad med ett runt hål. Längd: 14cm. Bredd: 10cm. Santa Marta Columbia Central-Amerika	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1914.8. 1 - 185

PANAMA

Chiriquisamlingen.

Förvärvad genom köp av Professor C.V. Hartman under dennes resa i Centralamerika 1913-1914.

Lerkärl från provinsen Chiriqui i västligaste Panama. Samlingen inköptes av professor C.V. Hartman under dennes resa 1913-1914, då han bl.a. besökte Centralamerika. Några närmare upplysningar om samlingens tidigare öden föreligga ej. En del kärl äro tidigare märkta, och äro möjligen inköpta från något eller några amerikanska museer. En del av föremålen härröra tydligen från Yale University. Ett antal av kärlen äro dessutom försedda med noggranna lokalangivningar, vanligen skrivna med blyerts direkt på själva godset: Divala 8 st., Bugavita 5 st., 25 M. WNW of David 6 st., 30 M. WNW of David 2 st., samt med angivning av longitud och latitud.

A. Omålad keramik.

1, Terrakotta- eller Armadillogruppen. Armadillo= bälta (Tatu novemcinctum).

Den först nämnda beteckningen användes av Holmes, den senare av MacCurdy, som framhåller,att det mest utmärkande för denna grupp är den stora användning Armadillon eller bältan fått som dekorativt element.

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		forts. Ett annat utmärkande drag för denna grupps lerkärl är det säregna godset. Det är alltid fint, homogent och utan inblandning av grövre partiklar samt av gul, gulvit eller gulröd färg. De gamla krukmakarna ha haft utmärkt sinne för formen och dessa ofta mycket enkla kärl överträffa i detta avseende den målade keramiken. Godset är så karaktäristiskt, att man ofta endast på dess kvalitet kan avgöra, huruvida ett kärl är från Chiriqui eller ej.	
	1914.8 1	Lerkärl. Odekorerat, runt, lågt kärl med vid mynning, kanten uppåtböjd. Diam. 10,7 cm. Höjd 5,6 cm. (Jfr höjd. fig. 71, MC. Pl. V, fig.d.) Förut märkt 1313. Chiriqui Panama	
	2	Lerkärl. Liknar nr 1, men är högre. Mynningen är mindre vid, kanten högre. Diam. 7,8 cm. Höjd 5,3 cm. Förut märkt 108372 Chiriqui, samt med blyerts, Divala. Divala Chiriqui Panama	
	3	Lerkärl. Liknar nr 2, kanten proportionsvis ännu högre. Diam. 11,8 cm. Höjd 9,3 cm. Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	4	Lerkärl. Som nr 2. Diam. 14,1 cm. Höjd 10,4 cm. Chiriqui Panama	
	5	Lerkärl. Stor skål med vid mynning. Kanten ej förhöjd men något utåtsvängd f.ö. lik nr 2. Diam. 21,6 cm. Höjd 13,9 cm. Förut märkt med en fastklistrad papperslapp med påskrift "126". Chiriqui Panama	
	6	Lerkärl. Runt kärl med trång mynning (diam. 4,2 cm.) försedd med en 2,2 cm. hög hals. Halsens kant något förtjockad. Diam. 13,5 cm. Höjd 12,3 cm. Chiriqui Panama	
	7	Lerkärl. Sfäriskt kärl med kraftigt utsvängd hals (restaurerad). Diam. 15,8 cm. Höjd 16 cm. (Jfr MC. Pl. V, fig. f.) Chiriqui Panama	
	8	Lerkärl. Litet kärl med vid mynning och försett med ringfot. Mindre vanlig typ. Diam. 7,9 cm. Höjd 5,5 cm. Förut märkt "1313" och försett med en påklistrad etikett "25 M. WNW. of David". Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 9	Lerkärl. Liten, uppifrån sett fyrkantig skål med kraftigt uppsvängda kortsidor. Försedd med ringfot. Ovanlig typ, ej avbildad hos H. eller MC. Längd 8,2 cm. Bredd 5,5 cm. Höjd 4,1 cm. Förut märkt "1098". Chiriqui Panama	
	10	Lerkärl. Sfäriskt kärl med trång mynning och utsvängd hals (restaurerad). Utsvängningen är kraftigast på tvënne, mot varandra ställda sidor, och det utskjutande partiets kant är svagt inåtböjd. Diam. 12,8 cm. Höjd 12,4 cm. (Jfr höjd. fig. 78 Och MC. Pl. V. fig. g. Chiriqui Panama	
	11	Lerkärl. Runt kärl, koniskt avsmalnande nedåt. Mynningen försedd med låg kant (restaurerad). Diam. 15,4 cm. Höjd 13,4 cm. Chiriqui Panama	
	12	Lerkärl. Runt kärl med tämligen trång mynning. Denna är försedd med en starkt utåtsvängd kant, delvis restaurerad. I botten och delvis även på sidan är godset svartfärgat, vilket troligen skett vid bränningen. Diam. 18 cm. Höjd 16,2 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	13	Lerkärl. Nästan cylindriskt kärl med nära plan botten. Kärlets översida likaså plan, och från den reser sig den breda, låga halsen. Halsen har varit försedd med ett utsvängt bräm, av vilket endast rester återstå. Av dessa att döma har det haft liknande form som den utsvängda kanten på kärlet nr 10. Runt halsen finnas inristade ornament, 6 st. ung. lika, av detta utseende:	
		Diam. 6,8 cm. Höjd 9,4 cm.	
		Chiriqui Panama	
	14	Lerkärl. Stort sfäriskt kärl med jämförelsevis trång mynning och låg (1 cm. tunn) hals. Från halsens bas och nedåt är godset tjockare. Denna 2 cm. breda kappa är försedd med inristad dekoration.	
		Diam. 18 cm. Höjd 2 cm. Förut märkt "1313".	
		Chiriqui Panama	
	15	Lerkärl. Stor kruka försedd med tre fötter och två handtag. Fötterna är konstruerade på samma sätt som handtagen: de likna mest örat på en kaffekopp fastän de är bredare, bredden överstiger sålunda längden. Krukan har ganska vid mynning och hög (4,5 cm.) hals, som är något restaurerad.	
		Diam. 19,7 cm. Höjd 21,1 cm. (Jfr H. 53 d.)	
		Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 16	Lerkärl. Skål av grovt gods, försedd med tre ben. Dessa äro låga (ca 2,5 cm.), platta, nedtill avsmalnande, från sidan sett rektangulära med avrundade hörn, i tvärgenomskärning ha de formen av en stympad triangel. Diam. 12,4 cm. Höjd 9,5 cm. Chiriqui Panama	
	17	Lerkärl. Liten skål på tre fötter. Dessa äro så låga att de nätt och jämt lyfta skålens botten från en plan stå-yta. De äro till formen koniska, spetsen något utåtsvängd. Diam. 8,1 cm. Höjd 3,6 cm. Chiriqui Panama	
	18	Lerkärl. Halvsfärisk skål på tre ben. De likna nr 17 men äro högre. På utsidan har skålen svarta fläckar, vilka uppkommit vid bränningen och säkerligen ej genom att den använts över eld. Diam. 11,7 cm. Höjd 6,9 cm. Tidigare märkning (med röd färg): 1132 2 Chiriqui Panama	
	19	Tripodkärl. Fötterna som nr 18. Kanten utsvängd. Diam. 13,1 cm. Höjd 8,7 cm. Tidigare märkning "1313". Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 20	Tripodkärl. De koniska fötterna äro på utsidan försedda med en längsgående utskärning, som blottar deras ihåliga inre. I håligheten finnes en rund lerkula. Inskärningen är gjord sedan fötterna fastsatts. Nedtill äro de förstärkta med en påsatt lerklump. Det skålformiga kärlet har rundad botten och nästan lodräta (svagt konkava) väggar. Diam. 11,2 cm. Höjd 7,7 cm. Tidigare märkning "1313". Chiriqui Panama	
	21	Tripodkärl. De stora, lökformiga fötterna, vilkas spetsar äro riktade utåt, äro uppskurna på båda sidor. De innehålla lerkulor, och äro fästade vid kärlet före springornas utskärande. Själva kärlet är halvsfäriskt men mynningen är något insvängd. Skålens diam. 11 cm. Kärlets största bredd 12,1 cm. Höjden 8,7 cm. (Jfr MC, fig. 61, H. fig. 53 b.) Tidigare märkning: 1098 (i romb) Chiriqui Panama	
	22	Tripodkärl. Liknar nr 20: skålens botten rundad, sidorna lodräta. De jämförelsevis små, ihåliga fötterna, nedtill förstärkta med en pålagd lerklump, äro uppskurna på utsidan och innehålla vardera en lerkula. Diam. 13,3 cm. Höjd 8,2 cm. Tidigare märkning "1313" samt en fastklistrad etikett: WNW of David.25M Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 23	<u>Tripodkärl</u>. Liknar i hög grad nr 21 men har ett djurhuvud fästat på kanten. Diam. 11,7 cm. Höjd 8,5 cm. (Jfr H. fig. 109, MC. Pl. VIII, fig. a.). Tidigare märkning: 1098 <u>Chiriqui</u> <u>Panama</u>	
	24	<u>Tripodkärl</u>. På fötternas framsidor äro mänskliga figurer utformade. Dessa hålla händerna på bröstet, men ha försetts med ett extra par händer vid axlarna. (Jfr MC. Pl. VII.) Den av karyatider uppburna skålen är enkel, odekorerad och av något hoptryckt halvsfärisk form. Skålens diam. 9,8 cm. Största bredd 10,8 cm. Höjd 7,1 cm. Tidigare märkning "1313". <u>Chiriqui</u> <u>Panama</u>	
	25	<u>Tripodkärl</u>. De smala, fingerlika fötterna äro vid föreningsstället med skålen försedda med grovt antydda huvud. Dessa utgöras av kaffebönliknande ögon och en långt utskjutande näsa. Skålen har rundad botten och raka, något inåt lutande sidor. Såväl skålen som fötterna äro mycket grovt och klumpigt gjorda och skiljer sig därigenom påtagligt från den vanliga keramiken från Chiriqui. Då det knappast kan löna mödan att förfalska lerkärl från dessa trakter, får väl detta kärl anses forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	25	vara ett elevarbete. Diam. 9 cm. Höjd 7,1 cm. Tidigare märkning "1313". **Chiriqui** **Panama**	
	26	Tripodkärl. Fötterna sannolikt ihåliga men äro ej öppna. De äro på utsidan dekorerade med pålagda ögon och antydning till huvud. Med all sannolikhet har tillverkaren åsyftat framställning av fiskar. (Jfr MC. fig. 71.) På kanten är fästat ett groteskt djurhuvud, vilket är ihåligt, och från vars öronpartier utgå armar. Händerna vila på näsan (den ena armen är skadad). Huvudet är ihåligt. På motsatta kanten är fästat en liten lerklump, som markerar djurets svans. Kärlets största bredd 10 cm. Skålens diam 9,5 cm. Höjd 7,9 cm. Tidigare märkning: 1098 **Chiriqui** **Panama**	
	27	Tripodkärl. Fötterna äro utformade till fågelfigurer. Karyatiderna erhålla sin fågelkaraktär genom huvudets form, näbben (bortslagen på samtliga), vingliknande utskott (av pålagda lerribbor, en bortslagen). Fågelstjärten markeras genom fotspetsen, och ett stycke ovanför spetsen äro fötterna utformade. Kärlet är ej skålformigt men har vid mynning, forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	27	vilken är försedd med en låg tunn kant. På kärlets bröstparti äro placerade tvenne huvud på kraftiga halsar. De äro ihåliga och förbundna med kärlet därigenom, att de fastsatts över hål i kärlväggen. (Jfr MC. Pl. X, fig. b.) Kärlets största bredd (över huvudena) 15,3 cm. Skålens största diam. 11,5 cm. Höjd 10,2 cm. Tidigare märkning 107964. Chiriqui. __Chiriqui__ __Panama__	
	28	__Tripodkärl__. Benen äro ornerade med stiliserade bältor. Ryggskölden är markerad genom inristningar, och endast huvud och framfötter äro utförda i högrelief. De för bältan typiska öronen äro angivna genom kraftigt utskjutande lerknoppar, öronen äro av kaffeböntypen, och nosen framställes genom lång, näsliknande lerrulle. Den rundade skålen har något insvängd mynning, och är delvis ganska kraftigt svärtad vid bränningen. Skålens diam. 8,3 cm. Största bredd 9,2 cm. Höjd 6,1 cm. Tidigare märkning"107837 Buagatavita J.A. McNiel". (Jfr MC. fig. 76.) __Buagatavita__ __Chiriqui__ __Panama__	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	29	Tripodkärl. De ihåliga fötterna dekorerade med bältfigurer, huvud och främre extremiteter samt ryggskölden utmärkta. Den senare genom inristning. Den ena fotens spets avslagen. Skålens diam. 9,4 cm. Största bredd 10,2 cm. Höjd 6,7 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	
	30	Tripodkärl. Fötterna dekorerade med bältmotiv, horisontala inskärningar angiva ryggskölden, två fördjupningar på fötternas översta del markera ögonen. Skålens mynning något insvängd och försedd med en låg kant. Diam. 7,4 cm. Höjd 5,6 cm. Tidigare märkning "1313" samt "D" (Divala?). Divala? Chiriqui, Panama	
	31	Tripodkärl. Fötterna dekorerade med bältmotiv, inristningar markera ryggskölden, pålagda lerknoppar, försedda med inskärningar, angiva ögonen. Skålen, vars mynning är något insvängd, är försedd med en låg kant. Diam. 13,6 cm. Höjd 8,6 cm. Tidigare märkning "1313". Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 32	<u>Lerkärl</u>. Kärl med två mynningar. Det är klotformigt men något osymmetriskt; det parti, där mynningarna äro fästade, är sålunda något tillplattat. De rundade, ojämna mynningshålen, med diam. 2½ - 3 cm., äro skilda från varandra av en 1,9 cm. bred del av kärlväggen. Mynningarna äro försedda med ca 1,3 cm. höga, något utsvängda kanter. Dessa äro dekorerade med bältmotiv, ögon och ryggsköldar. Diam. 14,1 cm. Höjd 13,9 cm. (Jfr MC. Pl. XII, fig. c.) <u>Chiriqui</u> <u>Panama</u>	
	33	<u>Lerkärl</u>. Kärl med två mynningar. Liknar i hög grad nr 32 men är bättre och jämnare format. Mynningarnas kanter eller halsar äro överst försedda med en förstärkande lerrulle. Runt halsarna äro inristade ornament, föreställande bältsvansar. Mynningarnas kanter äro förenade med en brygga. På denna äro placerade tvenne figurer. Dessa ha människogestalt men ha grodhuvuden. De sitta med uppdragna knän, och ha händerna på knäna. Händerna omsluta runda föremål, om vilkas karktär det är omöjligt att yttra sig. Diam. 13,9 cm. Höjd 13,8 cm. Tidigare märkning "1313". <u>Chiriqui</u> <u>Panama</u>	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 34	Lerkärl. Nästan klotformigt. Den cylindriska halsen (invändig diam. 6,4 cm.) är 2,5 cm. hög och försedd med en utsvängd kant. Den är prydd med ett band av små tunna pålagda runda knappar av lera. I dessa äro koncentriska cirklar intryckta. Denna ornering skall troligen återgiva bältögon. Diam. 16,7 cm. Höjd 15,6 cm. Chiriqui Panama	
	35	Lerkärl. Kärl med hoptryckt klotform. Halsen (inre diam. 4,8 cm.) är cylindrisk och kanten försedd med en halvrund vulst, samt prydd med ett zick-zack-ornament i relief, troligen föreställande bältsvansar. (Jfr M6.fig.88.) Diam. 13,9 cm. Höjd 11,9 cm. Chiriqui Panama	
	36	Lerkärl. Trång mynning. Runt om denna löper ett band av tunna, runda lerknappar, som pålagts, medan kärlet ännu var mjukt. De äro försedda med intryckta koncentriska cirklar, och utgöra en stiliserad framställning av bältans ögon. Mynningspartiet har varit trasigt men lagats med gips. Mynningen är ej symmetrisk. På två motstående sidor är kanten kraftigt utfallande och uppifrån sett i det närmaste rak. Diam. 17,5 cm. Höjd 16,9 cm. Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	37	Lerkärl. Formen närmar sig den sfäriska. Mynningen försedd med låg kant, vilken på tvenne mitt emot varandra belägna partier är kraftigt utdragen, böjd och fästad vid kärlväggen, jfr MC. Pl. XIII, fig. c. Dessa handtag, varav det ena trasigt, äro dekorerade med pålagda band och knappar av lera, framställande stiliserade bältmotiv. Diam. 10,4 cm. Höjd 10,9 cm. Chiriqui Panama	
	38	Lerkärl. Äggformigt kärl med jämförelsevis vid mynning. Denna är prydd med ett zickzack-ornament, en stiliserad framställning av bältans ryggpansar, samt med runda lerknappar, vilka avse att föreställa bältans fötter. På kärlets bröstparti finnas tvenne rudiment av påsatta figurer, som möjligen föreställa grodor. Kärlets bottenparti är svärtat. Huruvida detta skett vid bränningen eller om kärlet varit använt som kokkärl är svårt att avgöra. Diam. 11,8 cm. Höjd 12,7 cm. Chiriqui Panama	
	39	Lerkärl av hoptryckt äggform och med konformad mynning (vidast uppåt). Mynningen är dekorerad runt om med tunna, pålagda lerknappar, symboliserande bältfötter. Dessa äro sammanförda i grupper om tre och tre. På kärlets bröstparti äro fastsatta tunna figurer, framställande bältor. Krukans ena sida är svartfärgad, vilket troligen skett under bränningen.	

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	39	Diam. 12,7 cm. Höjd 12,2 cm. Chiriqui Panama	
	40	Lerkärl av mindre vanlig form: nästan cylindriskt (något avsmalnande nedåt), botten rundad, överpartiet är svagt konvext (nästan platt) och bildar en skarp kant med sidplanet. Den svagt koniska halsen (vidast nedåt) är dekorerad med ett zick-zack-band och med runda knappar i svag relief: ryggpansar- och fotsymboler. (Jfr MC fig. 90.) På överpartiet intill kanten mot sidan äro placerade groteska djurfigurer i högrelief. Diam. 13,1 cm. Höjd 13,9 cm. Chiriqui Panama	
	41	Lerkärl av hoptryckt sfärisk form, vid, låg halsmynning med tunn men kraftigt utskjutande kant. På halsens något konvexa yta finnas 6 ornament i svag relief, föreställande bältsvansar. Diam. 14,6 cm. Höjd 11,4 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 42	**Lerkärl.** På kärlets bröstparti äro, sedan formningen verkställts, två figurer fastsatta mitt emot varandra. De föreställa bälthuvud och äro återgivna ganska naturalistiskt. Fötterna äro däremot stiliserade och ha samma utseende som fotsymbolerna på de föregående kärlen. (Jfr MC. Pl.X. fig.c.) Diam. 12,4 cm. Höjd 12,2 cm. Förut märkt: ◇1132 samt med blyerts:"Bugavita". Bugavita Chiriqui Panama	
	43	**Lerkärl** med på bröstpartiet fästade tvenne dekorativa figurer, föreställande huvud, framkropp och framben av bälta. Figurerna, som äro placerade mitt emot varandra, äro ihåliga, men äro på vardera sidan uppskurna med en i djurets längdriktning gående springa. Den jämförelsevis höga mynningen är något konisk (största diam. uppåt). (Jfr MC. Pl. X, fig. b.) Diam. 12,7 cm. Höjd 11,8 cm. Chiriqui Panama	
	44	**Lerkärl.** På överpartiet fästade grodfigurer. Den låga, tunna mynningen är cylindrisk. Grodorna äro mycket naturalistiska och besitta onekligen en viss monumentalitet. Kärlet, som är förfärdigat av mycket fin lera, är utomordentligt fint glättat, och utgör ett mycket gott prov på det bästa av vad Chiriquis krukmakare kunde prestera.(Jfr.H. fig.67 och MC. Pl.XIV, fig.a) Diam. 11,1 cm. Höjd 8,8 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	45	Lerkärl. Nästan skålformigt, mynningen är försedd med låg kant. Kärlet är dekorerat med två, mitt emot varandra placerade grodor, utförda i friplastik och upphoppade på kärlets översida helt nära kanten. Diam. 15,5 cm. Höjd 9,6 cm. Chiriqui Panama	
	46	Lerkärl med trasig mynning. På överpartiet fragment av tvenne figurer, placerade mitt emot varandra. Diam. 14,9 cm. Höjd 13,4 cm. Chiriqui Panama	
	47	Lerkärl. Nästan klotformat, mynningen utrustad med låg, kraftigt utåtsvängd kant. På bröstpartiet fragment av två figurer, av allt att döma sittande människor med händerna på knäna. Krukans yta är mörkfläckig, antagligen genom beröring av eld eller möjligen förorsakat av ojämn lufttillförsel vid bränningen. Diam. 16,1 cm. Höjd 13,9 cm. Chiriqui Panama	
	48	Lerkärl. Nästan klotformigt, låg, något utsvängd, delvis trasig kant. På bröstpartiet två diametralt motsatta människofigurer. De äro i sittande ställning och hålla händerna, som äro onormalt stora, framför ansiktet. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 fortc.		
	48	Botten något mörkare, vilket kan tydas så, att krukan varit placerad över eld. Diam. 12,7 cm. Höjd 10,9 cm. Tidigare märkning: 108371 samt med blyerts: Divala. Chiriqui Divala Chiriqui Panama	
	49	Lerkärl, äggformigt, halsen bortslagen. På bröstpartiet äro fästade diametralt motsatta, små människofigurer. De äro i sittande ställning och fullständigt symmetriska. De stödja armbågarna på knäna och hålla händerna mot hakan. Ögonen äro av "kaffebön"typ. Diam. 11,1 cm. Höjd 9,6 cm. Chiriqui Panama	
	50	Lerkärl, klotformigt med en dragning mot äggform, halsen hög (2,8 cm.) och cylindrisk. På överdelen ganska nära halsen två diametralt motsatta människofigurer. De framställas i sittande ställning med starkt böjda knän, armarna vilande på knäna och huvudet stött i händerna. Den ena figuren nygjord i gips. Diam. 15,6 cm. Höjd 16,3 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	51	**Lerkärl.** Klotformigt men med hög, cylindrisk hals. På bröstpartiet två grodor i friplastik, placerade mitt emot varandra. Godset i kärlet något mörkare och kärlets väggar tjockare än vanligt. Diam. 8,9 cm. Höjd 9,2 cm. Tidigare märkning: 1313 samt en lapp: 25 M. WNW, of David Chiriqui Panama	
	52	**Lerkärl.** Klotformigt, halsen hög, något utsvängd samt försedd med en utfallande kant. På bröstpartiet två bältor, varav den ena är delvis rekonstruerad. Jfr. MC.pl.XI. Diam. 10,6 cm. Höjd 10,1 cm. Chiriqui Panama	
	53	**Lerkärl.** Hoptryckt äggformigt, halsen hög, konisk (vidast nedtill) och dekorerad med ett zigzag-ornament. I var och en av ornamentets trianglar finnes en rund knapp med en horisontell skåra. Huruvida därigenom avses att illustrera bältans ögon eller fötter är svårt att säga. Ögonsymbolerna bruka dock oftast framställas genom koncentriska cirklar, fötterna genom flera parallella skåror i en cirkelrund knapp. Ornamentet är inristat under det att knapparna äro pålagda eller utsparade. För övrigt är krukan prydd med två i friskulptur utförda apor, vilka sitta hopkrupna intill halsen mitt emot varandra. Mot regeln äro ansiktena ej vända utåt ytan i tangentens forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 53	riktning. Den ena av figurerna är helt nygjord i gips. Jfr. MC. Pl.XV.fig. a. Diam. 12,9 cm. Höjd 11,8 cm. Chiriqui Panama	
	54	Lerkärl. Mycket trasigt. Sålunda är såväl mynningen som en av de båda prydande figurerna borta och den kvarvarande figuren starkt skadad. Av allt att döma har de dekorerande figurerna även här varit apor. Diam. 13,1 cm. Höjd 11,9 cm. Chiriqui Panama	
	55	Lerkärl av ovanlig form: nederdelen rundad, överdelen eller halsen kraftigt avsmalnande uppåt och slutande med en utböjd kant. Kärlet är sålunda vasliknande. Halsen dekorerad med inristad dekoration. Från en horisontellt löpande linje utgå linjer, vilka två och två parallell-löpande utgöra benen av trianglar med spetsarna under den utskjutande kanten. Inom trianglarna utgöres dekorationen av oregelbundet placerade streck, vanligen löpande vertikalt (jfr. MC.Pl.XLI,fig.a.) Mitt över dekorationens baslinje äro två bältor placerade mitt emot varandra. Diam. 13,9 cm. Höjd 16,2 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	56	**Lerkärl.** Äggformigt och med trång mynning. Denna är defekt men har tydligen varit dekorerad med två djurfigurer, iguanas eller caimaner, av vilka bakkroppen, bakbenen och svansen ännu återstå. Kärlet är ganska dåligt format och är i flera avseenden misstänkt. Diam. 6,2 cm. Höjd 7,8 cm. Chiriqui Panama	
	57	**Lerkärl.** Liten gryta med breda öron, som sedda från sidan likna vanliga kaffekoppöron, en från Chiriqui mer sällan förekommande typ. Krukan är helt odekorerad, men har svarta fläckar, möjligen förorsakade vid bränningen. Diam. 9,5 cm. Bredd över öronen 11,2 cm. Höjd 7,3 cm. Chiriqui Panama	
	58	**Lerkärl.** Gryta med runda, horisontalt ställda öron (ett nygjort). Grytan är ytterst enkel, godset grovt och visar spår efter inverkan av eld, i synnerhet på undersidan. Med allra största sannolikhet har därför grytan tjänat praktiskt ändamål och intar därför en särställning inom keramikfynden från Chiriqui. Diam. 11,5 cm. Bredd över öronen 14 cm. Höjd 9,5 cm. Jfr. H. fig. 129 Chririqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	59	Lerkärl. Klotformigt, nedåt något spetsigt kärl med vid mynning, försedd med låg, utåtsvängd kant. Vid dess rand äro fästade tvenne öron diametralt, vilkas andra fästningspunkt är kärlets bröst. Dessa vertikala öron dekorerade med horisontella lerband, försedda med parallella vertikala inskärningar. Denna dekoration är hämtad från bältans ryggsköld, som stiliserats. Diam. 15,2 cm. Höjd 13,4 cm. Tidigare märkning: 13/3 VI. Chiriqui Panama	
	60	Lerkärl. Liten kruka med jämförelsevis vid mynning och hög kant, 1,5 cm., vid kantens rand äro diametralt fästade öron, vilkas andra fäste är på krukans bröst. Öronen äro breda (1,9 cm.) och tunna (ett av dem och den närgränsande delen av kanten nygjorda) samt dekorerade med tre horisontala, pålagda lerremsor (en fragmentarisk). Diam. 10,2 cm. Bredd över öronen 10,3 cm. Höjd 9,3 cm. Chiriqui Panama	
	61	Lerkärl. Globformig, nedåt något spetsig, uppåt något mer hoptryckt kruka. Mynningen är rund, men kanten är på två motsatta ställen utdragen i snibbar ("båtformig", jfr.MC.pl.XII, fig. a). Under dessa äro placerade tvenne människofigurer. Snibbarnas spetsar vila på figurernas huvuden, och själva stå de på forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	61	krukans bröst. Dessa karyatider äro utförda med sinne för natur, och kanske även med sinne för humor. De ha böjda knän, fötterna stå långt ifrån varandra, armarna äro böjda och händerna vila på bröstet. Diam. 13,3 cm. Höjd 12,6 cm. Tidigare märkning; 10847a. (a otydligt och tvivelaktigt) Chiriqui. Därtill skrivet med blyerts: Divalá. Divala Chiriqui Panama	
	62	Lerkärl. Mycket liten kruka försedd med ett handtag av samma typ, som öronen på europeiska kaffekoppar. Diam. 4,5 cm. Höjd 4,2 cm. Tidigare märkning: 1313, samt med blyerts: D(David eller Divala?). David eller Divala? Chiriqui Panama	
	63	Lerkärl. Litet kopplikande kärl. Handtaget eller örat i form av en människa, troligen tänkt som sittande. Jfr. MC fig. 110. Diam. 5 cm. + öra: 6,1 cm. Höjd 4,6 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 64	Lerkärl. Kopplikmande men nästan klotformigt kärl. Mynningen jämförelsevis trång och jämförelsevis hög (0,7 cm.). Handtag i form av en sittande figur. Denna, som kroppsligen liknar en människa, men som snarare har ett djurs ansikte, är försedd med en hatt-liknande huvudbonad och är placerad på en stol eller en pall. Denna dekorerad med huvuden, armar eller ben etc. men på grund av det lilla formatet kan ej avgöras, huruvida det gäller kroppsdelar av människor eller djur. Troligast är dock, att stolen är en antingen metatemalsten eller en sten-stol, vilka i Chiriqui ofta voro rikt dekorerade med djur- och människofigurer. Figurerna på denna kruka sitter vänd mot mynningen, något som är mindre vanligt i fråga om dessa koppkrukor med zoomorfa framställningar. Benen äro böjda, vänstra armen håller figuren om benen nedanför knäna, högra armen vilar på vänstra handen och stödes på högra knäet, högra handen befinner sig vid munnen (huruvida den håller ett lerkärl t.ex. en dylik kopp, ett musikinstrument etc. är omöjligt att avgöra). Figuren är en man. Diam. 5,2 cm. + handtag 7,1 cm. Höjd 4,5 cm. Tidigare märkning: 1313 IV Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1914.8

65 **Lerkärl.** Kopp-liknande. I stället för handtag är på krukans bröst fästad en sittande människofigur. Huvudet delvis defekt, vänstra armen vilar på vänster knä och handen omfattar högra knäet, höger armbåge stödes mot höger knä och hakan stödes mot höger hand. Jfr. MC.fig.114. Spår efter målning: Mynningskantens insida och ett ungefär en cm. brett band, som löper horisontellt runt krukan ungefär en cm. under mynningskanten (utvändigt). Kärl tillhörande denna grupp skola ej vara målade, men då kärlet i övrigt ansluter sig till terrakotta-gruppen, föreligger skäl starka nog för att i detta fall räkna målningen till ett regelbekräftande undantag.

Diam. 5,4 cm.

Höjd 5,3 cm.

Tidigare märkning: 109504 Chiriqui samt med blyerts: 8 32´42 V.

Chiriqui
Panama

66 **Lerkärl.** Kopp-liknande, "örat" i form av en människa, mycket grovt utförd. Figuren sitter, händerna håller den på bröstet.

Diam. 4,9 cm.

Höjd 4 cm.

Tidigare märkning: 1132 / 2

Chiriqui
Panama

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 67	Lerkärl. Som nr 66. Krukan äggformig, mynningen mycket trång. Figuren enarmad. Håller handen (den vänstra) vid munnen. Höger arm måste ha bortslagits redan innan krukan nedlagts i graven, ty fästpunkten är avjämnad genom nötning. Diam. 4,3 cm. Höjd 46 cm. Tidigare märkning: 1132 / 2 Chiriqui Panama	
	68	Lerkärl. Kopp-liknande, "örat" i form av ett djurhuvud med kraftigt markerad nos,"kaffebön-ögon", och stora öron. Diam. 5,3 cm. Höjd 4,2 cm. Tidigare märkning: 1313. Chiriqui Panama	
	69a	Lerkärl Kopp-liknande, men ovanligt stort för att tillhöra denna grupp. "Örat" i form av en sittande människofigur. Mynningen försedd med kant, (en del av denna är bortslagen, krukan har varit trasig men har lagats). Människofiguren, som är ganska summarisk, sitter, stöder armarna på de uppdragna knäna och håller händerna mot hakan. Diam. 7,6 cm. Höjd 6,1 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 69b	Lerkärl. Tripodkärl. Öppen, nästan halvklotformad skål, som uppbäres av tre ben. Dessa äro stiliserade bält-huvud, nosen markeras av en pålagd lerklump, ögonen av en cirkel inristad i leran, i det inom cirkeln belägna fältet har gjorts skåror utmärkande pupillen. Kärl tillhörande Terrakotta- eller Armadillo-gruppen få enligt Mac Curdys gruppering av Chiriquikeramiken aldrig vara målade. Detta kärl har på insidan av skålen och alldeles vid kanten en smal mörkbrun kant. På utsidan finnes spår efter en liknande målning. Då emellertid skålen i allt övrigt hör samman med denna grupp och däremot ej kan inpassas i någon annan, har den målningen till trots inrangerats i Armadillo-gruppen. Chiriqui Panama	
		2. Den laxfärgade gruppen.	
	70	Lerkärl. Platt botten, själva kärlet halvklotformigt , mynningen trång ("flaskmynning"), på sidorna märken efter handtag (troligen). Även mynningen defekt. Flat botten är ytterst sällsynt, ej blott i fråga om Chiriqui-keramik, utan även när det rör hela Amerika. Möjligen har kärlet haft samma form i sitt ursprungliga skick som MC.pl. XVI, fig.b, eller liknat H:fig.88. Diam. 10,2 cm. Höjd 6,9 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 71	Lerkärl. Halvklotformigt kärl på tre fötter, förstärkande kant runt mynningen. Fötterna, som äro ihåliga, äro framtill uppslitsade, och två av dem äro utrustade med skramlande kulor. Dessa fötter symbolisera bälthuvud, (jfr. armadillo-gruppens trefotskärl). Kärlets kropp är starkt glättad, benen ha en råare yta (möjligheten av målning eller "slip" är ej utesluten). Under mynningens förstärkning löper ett bälte, som är oglättat och dekorerat med grupper av fyra parallella, inristade, snedställda streck, inramade av två rader likaledes inristade korta streck eller punkter (jfr. MC.pl. XVI,fig.e). Diam. 8,8 cm. Höjd 7,5 cm. Tidigare märkt: 1313. Chiriqui Panama	
	72	Lerkärl. Liknande nr 71. Benen bortslagna, säkerligen före nedläggandet i graven. Färgen ljusare och glättningen ej så kraftig. Ornamentet utgöres av grupper, bestående av punkter eller små inskärningar, inramade av inskurna streck. Diam. 11,2 cm. Höjd 8,4 cm. Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 73	Lerkärl. Sfäriskt kärl med vid mynning, vilken är försedd med jämförelsevis hög, något utsvängd kant. Krukan är fullständigt odekorerad. På sidan ett litet runt hål, som troligen ej gjorts avsiktligt utan uppkommit genom någon "felaktighet" i godset, någon större hård partikel, som funnits i den mindre väl rensade krukmakarleran. Diam. 9,2 cm. Höjd 8,2 cm. Chiriqui Panama	
	74	Lerkärl. Odekorerat kärl av hoptryckt sfärisk form. Mynningen är trång och godset därstädes liksom i hela kärlet tjockt. Själva kanten bortslagen. Sedan detta skett, har krukan länge varit i användning, enär brottytorna äro jämnnötta. Diam. 8,6 cm. Höjd 6,9 cm. Chiriqui Panama	
	75	Lerkärl. Liknar nr 74. Godset dock tunnare, mynningen trängre och mer utåtsvängd samt oskadad. Diam. 7,8 cm. Höjd 7,4 cm. Tidigare märkning: 109178 Chiriqui samt med blyerts: Divala. Divala Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	76	Lerkärl. Liknar nr 74-75, mer sfärisk och med timglasformad mynning. Diam. 9,2 cm. Höjd 9,9 cm. Chiriqui Panama	
	77	Lerkärl. Liknar föreg., mest no 75. Mynningen låg och trång samt något utåtsvängd. Kärlets färg är mycket mörk, glättningen god. (Liksom nr 71 kan misstänkas något slags målning). Diam. 9,7 cm. Höjd 8,7 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	
	78	Lerkärl. Större kruka med relativt vid mynning med utåtsvängda kanter (delvis restaurerad), odekorerad. Diam. 15,5 cm. Höjd 15,7 cm. Chiriqui Panama	
	79	Lerkärl. Stor kruka av ovanlig form och typ. Hoptryckt sfärisk form, relativt trång mynning, med hög hals (ca 3 cm.), upptill utsvängd kant, tre fötter, liknande kaffekoppsöron fast bredare (ca 4 cm.,)(jfr. MC. pl.XXV. fig.e). I vinkeln mellan halsen och krukans bröst en vulst, dekorerad med tätt intill varandra, parvis mot varandra ställda intryckta punkter. I ändarna på denna vulst, som ligga helt nära varandra, fotliknande forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 79	utskott, möjligen föreställer dekorationen ett bältsvansmotiv och bältfötter. Undertill mellan fötterna är godset mörkare, troligen färgat av sot, därigenom att krukan varit placerad över eld. Diam. 19,6 cm. Höjd 17,8 cm. Chiriqui Panama	
		3. Orm-gruppen eller den svarta inristnings-gruppen. Även i de stora samlingarna är denna grupp föga betydande i numerärt avseende. Kärlens färg är svart och brun. Dekorationen utgöres av inristade figurer, och de djupa skårorna äro fyllda med vit färg, troligen bestående av ljus lera.	
	80	Lerkärl. Kruka med vid mynning; gjord i två delar, vilket framgår av den vertikala skarv, som är synlig på insidan. Halsen är ganska låg och kanten utsvängd (något skadad). Krukan prydes av två, mitt emot varandra placerade grodor, vilka tjänstgöra som handtag. De stå på kärlets bröst och hålla händerna på kanten av mynningen. Vidare är krukan dekorerad med inristade linjära ornament, vilka äro stiliserade ormfigurer såsom framgår av en av MacCurdy återgiven kruka (pl.XVII.fig.b), där ornamenten äro mer naturalistiska. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	80	Han avbildar även ett med nr 80 mycket överensstämmande kärl från Costa Rica (fig.116 a). Diam. 11,2 cm. Höjd 9,6 cm. Tidigare försedd med etikett: 25 Miles W.N.W. of David Chiriqui Panama	
		4. Den omålade handtags-gruppen. Denna grupp är enligt MacCurdy (Dp.73 seq.) besläktad med å ena sidan bält-gruppen, å andra sidan den laxfärgade gruppen. En del kärl i samlingen, som kunnat falla under denna grupp, har även inrangerats i bält-gruppen. Nära släktskap förefinnes även med den målade handtags-gruppen. Till den sistnämnda gruppen förda kärl visa stundom så synnerligen sparsamma spår av ett färgat överdrag, att de utan större oegentlighet kunna falla under den omålade gruppen.	
	81	Lerkärl. Stort, odekorerad kruka av något konisk form, rak, nästan cylindrisk hals (något restaurerad). På krukans bröst äro fästade mitt emot varandra två knoppar, som med säkerhet föreställa bälthuvud. (jfr. MC.pl.X, fig.f.). Diam. 16,5 cm. Höjd 16,7 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	82	**Lerkärl.** Kruka av tillplattad sfärisk form med mynning utan kant eller vulst. Nära mynningen två mitt emot varandra ställda, horisontala handtag av "grepform", jfr. MC.pl. XIX, fig. a-b. På undersidan spår av sot. Diam. 16,5 cm. Höjd 11,5 cm. Chiriqui Panama	
	83	**Lerkärl.** Liten sfärisk kruka med vid mynning med låg kant, som på två mitt emot varandra ställda partier är snibbformigt utdragen. Från dessa snibbar utgå vertikala handtag, som vidare äro fästade på krukans bröst. Handtagen äro prydda med vardera en liten pålagd lerring, försedd med inskärningar, möjligen symboliserande bältans ryggsköld. Färgen är mörk brun och ytan väl glättad. Jfr. MC. fig.124. Diam. 8,2 cm. Höjd 7,8 cm. Chiriqui Panama	
	84	**Lerkärl.** Liknande nr 83 men är något mindre och har trång mynning, och mer utsvängd samt högre kant. Öronen sakna prydnad. Färgen mörkare och ytan mindre glättad. En på insidan, vertikalt gående fog visar, att kärlet gjorts i två delar. Ena örat och en del av mynningen rekostruerade. Diam. 7,4 cm. Höjd 7,4 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

B. Målad keramik.

Den målade keramiken kan indelas i ett flertal grupper, av vilka en del äro stora under det att andra äro så små, att man kan vara frestad att tro, att därtill hörande kärl äro importerade. En mikroanalytisk undersökning skulle helt visst bringa klarhet i denna fråga, men en sådan undersökning har aldrig blivit utförd. Den bland den omålade keramiken så vanligt förekommande plastiska dekoration, vars motiv hämtas från bältdjuret, uppträder mycket sällan i den målade. Hos Chiriqui-keramiken kan samma egenhet iakttagas som i många andra fall av konstnärlig verksamhet hos såväl naturfolk som hos halvkultur- och kulturfolk, nämligen att den målade dekorationen inverkar menligt på formen. Intresset koncentreras på färgen till förfång för formbehandlingen. Sålunda står bältgruppen oöverträffad i formavseende och i modellering.

I vissa grupper spelar målningen en mindre framträdande roll - den utgöres av sparsamt applicerade fläckar, utan ornamental effekt eller endast av ett grundfärgsliknande överdrag - och då kompletteras den dekorativa utsmyckningen med hjälp av plastiska element. Olika schatteringar av rött och gult äro de viktigaste grundfärgerna, som ornerande färger tjänstgöra svart, vitt och rött samt en matt och dunkel purpur.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1. Målad keramik med handtag.

Den målade dekorationen på dessa kärl spelar en i allra högsta grad underordnad roll. Hela ytan är aldrig överdragen med färg utan konstnären har endast med en bred pensel lagt på de enklaste ornament, såsom bårder d.v.s. horisontala cirklar, trianglar, vertikala linjer m.m. Kärlen utgöras huvudsakligen av öppna, ganska låga skålar. Godset i bottenpartiet är betydligt tjockare än i sidorna, något som i förening med krukornas ringa höjd, gör att de bliva mer stabila än de annars skulle vara, då de sakna ringfot eller tre-fots stöd. Gruppen skulle kunna indelas i underavdelningar beroende på olikheter i fråga om handtagen: De äro antingen fästade horisontalt på kärlens bröstparti eller gå vertikalt därifrån till kanten. Vanligt är att handtagen givas djurform, eller helt ersättas av djurfigurer.

Denna grupp utgör en intressant mellanlänk mellan den skulpturalt högt utvecklade bältgruppen och de i det följande behandlade målade grupperna. Den summariska färgbehandlingen kan tydas antingen som de första försöken i en ny dekorationsart eller som ett förfall av ej längre modern stil. Alla folk och alla tider behärskas av skiftande ideal, och den möjligheten finnes, att denna grupp ej blott stilistiskt bildar ett övergångsstadium utan även kronologiskt. Ett detaljstudium kan möjligen klarlägga om så är fallet och i så fall vilken grupp som är den äldsta: bältgruppen och den närstående eller den målade keramikens grupper.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 85	Lerkärl. Litet, sfäriskt, mynningen trång, kanten kraftigt utsvängd, handtagen vertikala och vid deras fästen är kanten snibbformigt utdragen, varigenom mynningspartiet sett uppifrån är eliptiskt. Röd dekoration fläckigt pålagd. Diam. 5,8 cm. Höjd 5,8 cm. Tidigare märkning: 116509 Chiriqui samt med blyerts: 8° 20´N - 82°50W Chiriqui Panama	
	86	Lerkärl, liknar nr 85 men formen är mer hoptryckt, mynningen vidare och mindre utsvängd (delvis restaurerad), dekorationen utgöres av några otydliga breda röda streck. En del av bottenpartiet mörkare antingen genom inverkan av eld, men troligare uppkommet vid bränningen. Diam. 8,7 cm. Höjd 7,2 cm. Chiriqui Panama	
	87	Lerkärl, till formen som nr 86, men utförandet bättre. Dekorationen god (för att tillhöra denna i dekorativt hänseende så vanlottade grupp), breda tegelröda linjer på gul botten. På krukans bottenparti svarta fläckar från bränningen eller efter användning över eld. Diam. 9,1 cm. Höjd 7,5 cm. Tidigare märkning: XX 1313. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 88	Lerkärl. En variation av föregående former föreligger här: mynningen är således trängre, mynningens kanter stora och utåtsvängda, snibbarna vid handtags-fästena särskilt utvecklade. Dekorationen utgöres av två horisontellt gående parallella bårder runt kärlets mittparti, oregelbundna fläckar på bottnen samt delvis öronen och mynningen. Diam. 8,1 cm. Höjd 8,8 cm. Tidigare märkning: 1313. Chiriqui Panama	
	89	Lerkärl som nr 87; dekorationen dock sparsammare, grundfärgen grågulare och den röda dekorationsfärgen mörkare och svagare. Handtagen prydas med en liten lerklump fastsatt vid handtagets föreningspunkt med kanten av mynningen. I denna lerklump äro två inskärningar och den representerar antagligen något parti på bältan såsom ögon eller fot eller hand. Diam. 8,9 cm. Höjd 7,8 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	90	Lerkärl. Till typen som nr 89 men mycket större. Mynningen vid, den utsvängda kanten låg delvis restaurerad, handtagen små i förhållande till krukan. Dekorationen saknas nästan, endast på mynningens insida finnes spår efter röd färg. Hela kärlets utseende vittnar om att det använts i praktiskt bruk. Liksom nr 89 äro även denna krukas öron dekorerade med pålagda små lerbitar. Dessa äro försedda med inristade, horisontala streck, antagligen symboliserande bältans ryggpansar (jfr.MC. fig.121 seq.) Diam. 14,5 cm. Höjd 11,6 cm. Chiriqui Panama	
	91	Lerkärl, liknande nr 90 men mer sfäriskt. Mynningskanten ännu mer utsvängd, så att den närmar sig vågrätt läge. Handtagssnibbarna utdragna, varigenom mynningen har eliptisk form (en del av kanten är rekonstruerad). Större delen av krukans yttersida har varit målad röd. Bottenpartiet flammigt brunt, svart och rött, Vid målningen har utsparats fyra smala, nedåt bredare fält, som löpa från mynningskanten och nedåt till ungefär halva kärlets höjd. Handtagen ha ungefär likadan dekoration som nr 89. Diam. 14,2 cm. Höjd 11,7 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	92	Lerkärl. Liknar till formen föregående kärl, tillhöriga denna grupp. Handtagen äro ombildade till små mänskliga figurer, vilka sitta på kärlets bröst; kanten vilar på deras nackar. De stöda armbågarna på knäna och hakan mot händerna samt ha runda nästan kulformiga magar. Krukorna äro dekorerade med tvenne röda, horisontella bårder, vilka löpa tätt intill varandra. Den understa helt nära bottnens understa del. På den övre cirkeln stå fyra helröda trianglar, vilkas spetsar gå upp till vinkeln mellan bröstet och halsen. Mynningens innersida är likaså dekorerad med två runtom löpande cirklar. Diam. 12,1 cm. Höjd 10,2 cm. Chiriqui Panama	
	93	Lerkärl. Liknar nr 92 men är något klumpigare och sämre utfört, mynningen trängre och kanten, som utan förmedling är fästad direkt på krukan, går ännu mer vågrätt i föregående nr. (den är delvis rekonstruerad). Undre delen av krukan brunröd, något flammig och liksom i föregående fall fortsättes målningen uppåt genom fyra helfärgade trianglar. De små figurerna - handtagen - hålla händerna korsade över bröstet. Diam. 14,1 cm. Höjd 11,2 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	94	Lerkärl. Liknar i stort sett nr 93. Mynningskanten förkrympt,varigenom de sittande figurerna endast utgöra främre delen av handtagen, under det att bakre delen, utgöres av broliknande förbindelse med mynningen och utgår från figurernas huvud. Brunröd dekor bestående av två bårder, på den övre äro ställda två trianglar.(jfr. föreg.) De sittande figurerna äro summariskt behandlade, den ena dessutom defekt. Den andra stöder armbågarna på knäna och huvudet mot händerna, näsan mycket lång, så lång, att figuren kanske snarare framställer ett monstrum än en människa. (Jfr. MC.pl. XXI, fig. a). Diam. 12,9 cm. Höjd 10,4 cm. Chiriqui Panama	
	95	Lerkärl. Samma typ som nr 94 men i motsats till den närmaste av dessa är mynningen i detta fall försedd med en mycket kraftigt utvecklad kant (starkt restaurerad och måhända därvid även förstorad). De sittande figurerna äro defekta, bl.a. äro huvudena bortslagna. De synas vara försedda med stora magar, på vilka de hållit händerna. Krukans gods är fult gråbrunt, dekorationen brunröd. Den utgöres som vanligt av två bårder och av med dem parallella band, löpande mellan handtagen-figurerna. Från dessa gå fyra, nedtill avsmalnande breda streck, som sluta i den övre bården. Diam. 13,9 cm. Höjd 13,1 cm. Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 96	Lerkärl. Samma typ som nr 95. Godset dock helt annorlunda, ljusare och lösare. Handtagsfigurerna äro stora, i synnerhet äro deras händer och fötter kraftigt utbildade. Den ena figuren har över bröstet korslagda armar och handflatorna tryckta mot bröstet, den andra stöder en hand mot ena knäet, den andra mot bröstet, armbågen stöder mot knäet. Den målade dekorationen är mycket sparsam: endast en lågt belägen bård och från den fyra uppåt gående fält som sträcka sig till mynningskantens vinkel med krukans bröst, samt tvenne cirklar runt mynningskantens innersida. Diam. 14,4 cm. Höjd 12,5 cm. Tidigare märkning (med blyerts): Divala. Divala Chiriqui Panama	
	97	Lerkärl. Som nr 96. Det största av figurhandtagskrukorna. Ljust gods ställvis klarröd dekor. Bottenpartiet helt målat, ovanför detta omålat fält och över detta en med bottenfärgskanten parallell bård. Från denna bård går streck upp till mynningskantens fäste, strecken äro till större delen sammanförda i grupper om fyra stycken, vilka äro parallella, under det att grupperna bilda vinkel med varandra; några streck skära varandra. Mynningskanten föga utböjd, snarare lodrätt uppstigande. Handtagsfigurerna ha även i detta fall anmärkningsvärt stora magar. De hålla ena handen på magen, den andra stöda de mot hakan. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	97	Diam. 17,6 cm. Höjd 13,8 cm. Tidigare märkning: 1313 och på en lapp: W.N.W. 30 M. of David <u>Chiriqui</u> <u>Panama</u>	
	98	<u>Lerkärl.</u> Detta kärl och de följande tre kunna bilda en särklass under "målad keramik med handtag". Handtagen äro här nämligen placerade horisontellt, f.ö. råder full överensstämmelse med de övriga. Litet fint och jämnt kärl med ljust gods och ganska ljust röd dekor. Denna utgöres av en omedelbart under krukans vidaste parti gående, horisontell bård. Från denna gå uppåt breda streck, som bilda vinkel med varandra, i fyra fall uppkommer därigenom trianglar. Undersidan är nästan fullständigt fylld med breda streck, som bilda oregelbundna figurer. Mynningskanten är i hög grad förkrympt och ganska horisontell. Den prydes med två runt omkring löpande röda cirklar. Handtagen äro endast utstyrda med två små lerknoppar (jfr MC.pl. XX, fig.h) Diam. 12,4 cm. Höjd 8,9 cm. Tidigare märkning: 1313. <u>Chiriqui</u> <u>Panama</u>	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 99	Lerkärl. Som nr 98, fastän större. Undersidan mörkflammig. Från mynningskanten utgå åtta röda fält till ungefär mitten av krukan. Mynningsranden föga utvecklad och mycket litet utsvängd. Handtagen prydas med vardera tre pålagda lerrullar, som troligen symbolisera bältans ryggpansar (den mittre dekorationen) och fiskfenor (de båda yttre). Diam. 18 cm. Höjd 13,2 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	
	100	Lerkärl. Till allmän form som nr 98. Handtagen odekorerade men väl utvecklade. Den plastiska dekorationen inskränker sig till tvenne mitt emot varandra på bröstpartiet fastsatta lerklumpar, till formen ovala samt försedda med en fördjupning i mitten. Den målade dekorationen utgöres av en horisontell, lågt placerad bred bård, från vilken uppgår fyra U-formiga figurer. Den runda delen av dessa är vänd uppåt och når till mynningskantens undre del. Jfr. H. 129. Diam. 12,7 cm. Max. bredd 15,6 cm. Höjd 11,4 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	101	Lerkärl. Ansluter sig vad formen beträffar i stort sett till nr 98. Godsets färg är mörkt grå, och den målade dekorationen, färgen är mörkt brunröd, utgöres av en lågt placerad bård, från vilken uppstiga fyra trianglar, som innefatta varandra korsande linjer. Mynningskanten är vertikal och dess yttersida något konvex. Handtagen (det ena rekonstruerat) utgöres av sammanvridna lerrullar (jfr MC. fig. 125). Diam. 12,1 cm. Höjd 10,4 cm. Chiriqui Panama	
	102	Lerkärl. Till allmän karaktär som nr 98 i gruppen. Handtag saknas och i deras ställe finnes endast de små figurerna. De sitta så högt uppe på bröstet, att deras huvud skjuta över mynningen, vilken f.ö. endast är försedd med en liten förstärkningsvulst och ej med någon mer utvecklad kant. Figurerna föreställa troligen människor och de hålla den ena handen antingen stödd mot hakan eller införd i munnen. Den andra handen omfattar den föregåendes underarm. Kärlets gods är ljust och ganska poröst. Den ljust rödbruna dekorationen, täcker hela bottenpartiet ungefär till halva krukans höjd, där ett smalt bälte i kärlets egen färg vidtager. Ovanför detta löper åter ett rött bälte, från vilket uppstiger fyra helfärgade trianglar, vilkas spetsar når nästan upp till mynningen. Jfr. MC. fig. 127. Diam. 13,4 cm. Höjd 10,1 cm., med figurerna 11,2 cm. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	102	Tidigare märkning: ◇1133◇ samt med blyerts: Bugavita. Bugavita Chiriqui Panama	
	103	Lerkärl som såväl till form som dekor skiljer sig från de föregående. Undersidan har i det närmaste normal rundning, under det att övre hälften snarare är konisk. Mynningen är trång och försedd med en låg, något utspringande kant. Nedanför denna kant följer så ett ungefär 2 cm. brett bälte, som prydes med inristade ornament; inristad dekoration är mindre vanlig i denna grupp, men förekommer stundom. Jfr. MC. fig. 130 och pl. XXI, fig. g. Den målade dekorationen utgöres av tjocka röda streck, som utgå från bröstpartiet och gå nedåt i riktning mot bottens mittpunkt. I stället för handtag är detta kärl i likhet med föregående nr. försett med endast små figurer. Endast överkroppen är utformad, och de ha givits karaktären, att sticka upp genom ett hål i kärlväggen, stöda huvudet i händerna och armbågarna mot krukans yttersida. Diam. 10,7 cm. Höjd 9,1 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	104	Lerkärl eller rättare del av sådant. I många fall kan man av ännu på insidan synliga fogar finna, att lerkärlen gjordes i två delar, en över- och en undersida. I föreliggande fall har kärlet gått sönder i hopfogningen, och endast underdelen bevarats eller ingått i denna samling. Kärlets ljusa, gulröda gods och den rödbruna dekorationen har motsvarighet i nr 103. Ornamentiken skiljer sig däremot såtillvida, att linjerna, som pålagts med snabb pensel utan större noggrannhet, löpa i horisontell led, men äro korta, gå således aldrig runt kärlet, och bilda därför ej bårder som fallet varit i föregående nr. Diam. 11 cm. Höjd 8 cm. Chiriqui Panama	
	105	Lerkärl. Kärlets form är ett mellanting mellan sfär och cylinder. Handtag saknas, men kärlets allmänna karaktär hänför det till denna grupp. På bröstet äro placerade helt nära varandra två små runda lerbitar, försedda med inskärningar och troligen representerande ögon. Den målade dekorationen, färgen är helt överensstämmande med 104, består av en bård runt kärlets bottenparti, från vilken uppgår två breda streck, som förenar sig med en annan bård, som löper runt krukans översta parti under mynningskanten.De två genom detta arrangemang uppkomna stora fälten på kärlets sidor utfyllas delvis genom i mitten på dessa placerade heldragna rektanglar. På flera ställen synas små svarta fläckar, sökerligen uppkomna vid bränningen. Diam. 12,4 cm. Höjd 11,4 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	106	**Lerkärl.** Till allmän karaktär överensstämmande med nr 105. Den plastiska dekorationen är om möjligt ännu sparsammare: ett mellanting mellan inskärning i kärlväggen och påläggning av lerbit på två mitt emot varandra placerade ställen på bröstpartiet symbolisera ögon. Den målade dekorationen svagare och otydligare, men synes bestå av en bred bård runt krukan förlagd något över halva krukans höjd, en ring runt halsen, som förenas med bården meddels fyra streck sammanförda två och två. Dessa grupper äro placerade mitt emot varandra. För övrigt finnes spår av röd färg på hela överdelen. Diam. 12,5 cm. Höjd 11,3 cm. Chiriqui Panama	
	107	**Lerkärl.** Borde liksom följande nummer behandlats i det föregående. Detta kärl ansluter sig närmast till nr 90 men har vridna öron som nr 101, ehuru de här vertikala och förenade med mynningskanten. Krukans färg är grå-brun och dekorationen rödbrun. Den är mycket otydlig vad beträffar mönstret, som tyckes bestå av en något under mitten av krukans höjd gående bård, från vilken uppstiger fyra heldragna trianglar. Dessas spetsar nå nästan upp till mynningskantens fäste. Diam. 13,8 cm. Höjd 10,8 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 108	Lerkärl. Liknar flera av de föregående dock mest nr 86, ehuru det här föreliggande kärlet är större. Kärlets botten är mörkflammigt och efter användning över eld. Dekorationen i ganska klar röd färg är ganska oklar, men tyckes huvudsakligen bestå av två parallella bårder runt krukan ungefär på mitten av dess höjd. Från den undre av dessa bårder utgå linjer, vilka mötas mitt i bottenpartiet. Från den övre bården utgår likaså en del streck, ehuru tämligen otydliga, och även mynningskanten är delvis målad. Diam. 11,5 cm. Höjd 10,4 cm. 109310 Tidigare märkning: Chiriqui samt med blyerts: Bugavita. Bugavita Chiriqui Panama	
		2. Trefots-eller fiskgruppen. I vissa avseenden råder släktskap mellan denna grupp och handtagsgruppen. Likheterna äro bl.a. följande: godsets sammansättning, frånvaron av slipfärgen och sättet att pålägga denna samt ofta spår av sot. En viss likhet vad beträffar formen och användandet av öron kan även framhållas. Men genomgående olikhet finnas även såsom applicerandet av mynningskanten, vilken även svänger ut så långt, att bredden över mynningen stundom överstiger kärlets diameter. Under det att i handtagsgruppen kärlen aldrig äro målade invändigt, är detta icke sällan fallet i denna grupp, vilket naturligtvis hör samman med forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		forts. att trefotsgruppens kärl hava vidare mynning och insidan därigenom är nästan fullständigt synlig. Såsom förut påpekats råder ingen samstämmighet mellan målning och plastisk dekoration, utan de mest utvecklade, och vad den plastiska dekorationen beträffar, högst stående kärlen, hava den sparsammaste målade dekorationen. Handtagen äro alltid vertikala och vridna. Benen skiljer sig från dem i bältgruppen därigenom, att de äro större och i regel spretande utåt. Oftast äro de ihåliga och försedda med skramlande kulor. De ihåliga fötterna äro uppslitsade genom långa vertikala springor, vilka vanligen äro anbringade på framsidan, men icke sällan finnes en motsvarande springa även på baksidan (i föreliggande samling finnes endast ett på så sätt behandlat kärl). En del krukor har ej så utpräglad fiskdekoration, under det att i andra fall denna är starkare poängterad. Kände man ej till dessa senare, skulle man ej kunna förstå meningen med en del små dekorativa element, vilka symbolisera fenor etc.	
	1914.8 109	Trefotskärl. Litet och klumpigt, benen solida. Dekorationen utgöres endast av en bård inristade streck: mellan två parallella linjer gå streck, sammanförda i grupper om tre eller fyra och som äro ställda i vinkel med varandra (jfr. MC. pl. XXIV, fig.b och e). I detta såväl som i följande fall gäller måttet skålen själv och ej mynningskanten. Skålens diam. 7,9 cm. Höjd 10,7 cm. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	109	116653 Tidigare märkning: Chiriqui samt med blyerts: 8°30'N - 82°45'W. Chiriqui Panama	
	110	Trefotskärl. Större klumpigt och skevt; skålen låg i förhållande till höjden. Undersidan något mörkfärgad, troligen genom inverkan av eld, d. v.s. kärlet har troligen använts över eld. Öronen synnerligen tunna. Benen solida och upptill försedda med en utvändigt anlagd vulst, måhända en ytterligt driven stilisering av fiskmun. Den målade dekorationen är synnerligen enkel: undersidan tyckes till större delen ha varit målad, ehuru färgen till stor del förstörts antagligen genom inverkan av eld, från fötternas fästen gå breda linjer till mynningen och mellan dessa linjer äro fälten ornerade med helfyllda halvcirkelformiga figurer (diametern nedåt). Även mynningens insida är målad. Skålens diam. 13,1 cm. Höjd 13,7 cm. Chiriqui Panama	
	111	Trefotskärl. Skiljer sig vad benens ställning beträffar högst väsentligt från normaltypen inom denna grupp. Mot regeln äro sålunda benens spetsar riktade inåt och liknar sålunda bältgruppens. De äro ihåliga och utåt uppslitsade samt försedda med skramlande kulor (en förlorad). Den målade dekorationen är mycket enkel: ett brett bälte, högt placerad runt krukan samt mynningens insida. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	111	Skålens diam. 12,8 cm. Höjd 13,2 cm. 108143 Tidigare märkning: Chiriqui samt med blyerts: Bugavita. Bugavita Chiriqui Panama	
	112	Trefotskärl. Enkel och odekorerad av ljust, grågult gods. Benen ihåliga, uppslitsade på framsidan; odekorerade; försedda med "skrammel" (något lagade, en kula förlorad). Benen äro nedtill och på insidan kraftigt svärtade, likaså skålens insida. Detta är ganska märkligt, enär svärtningen endast kunnat uppstå på två sätt: vid bränningen samt därigenom, att kärlet använts över eld. Om kärlet använts som kokgryta för ett eller annat ändamål, borde ju även skålens botten vara svärtad, och om det svarta uppkommit vid bränningen är det svårt att förstå, att endast fötternas spetsar blivit svärtade på insidan. Skålens diam. 10 cm. Höjd 11,6 cm. Tidigare märkning: 1313 samt på en etikett: 25 m. W.N.W of David Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 113	Trefotskärl. Klumpigt och skevt, fötterna, som äro försedda med ovanligt breda utskurna springor, hava på spetsarna fästade två lerkulor, en på var sida. Detta arrangemang betyder sannolikt, att konstnären velat härmed symbolisera en fisk, när fiskfiguren i andra fall är ganska naturalistiskt utförd, bruka stjärtfenorna markeras på sådant sätt. En fot rekonstruerad. Hela kärlet rödmålat. Höjd 12,9 cm. Skålens diam. 10,7 cm. Chiriqui Panama	
	114	Trefotskärl. Litet, i fråga om storlek mycket överensstämmande med nr 109, fötterna solida, men hava ändå på framsidan en djup inskärning. Denna har ingen som helst praktisk betydelse men är av intresse så tillvida, att den visar hur en gängse form slaviskt följes. Vid fötternas fästen skjuter ett stycke ut från skålen och denna del har formen av ett fiskhuvud, ehuru ganska summariskt framställt. Kärlets gods är ljust grågult men skiljer sig till sin konsistens från bältgruppens gods därigenom, att det ej är poröst. Den målade dekorationen i ljus brunröd färg utgöres av smala linjer utefter benens sidor, vilka vid benens fästen följa utefter skålen till nästa ben. Även mynningens insida är målad. (jfr. MC. H. XXIII, fig. e). Höjd 10,6 cm. Skålens diam. 7,2 cm. Tidigare märkning: 1313. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 115	Trefotskärl. Stort, klumpigt och illa utfört. De höga benen, varav ett är rekonstruerat, ha lodrät ställning och äro således ej så utspretade som i regel är fallet inom denna grupp. De äro ihåliga, ha en bred uppslitsning, skjuta vid fästet något utanför kärlet och äro på det utskjutande partiet dekorerade med tre små pålagda lerknappar, vilka symbolisera fenor. Ovanför ett av benen sitter fästat ett litet ornament gjort av en lerrulle. Liknande prydnader av varierande form återgiven i MC.pl. XXIII o. XXIV o. Holmes fig. 143,147,149. Någon målad dekoration finnes ej. Höjd 16,3 cm. Skålens diam. 11 cm. Jfr MC. fig. 138. Chiriqui Panama	
	116	Trefotskärl. Litet, ganska välformat, skålen förhållandevis stor, ganska grund samt öppen. Kärlet, vars gods är ljusgult, har troligen varit helt målat även inuti. Fötterna av vilka en är skadad, äro vid spetsen utrustade med tvenne, åt sidorna utskjutande knoppar, symboliserande stjärtfenorna. Vid fästningspartiets övre del synes ett ansikte, möjligen föreställande en fågel - någon likhet med en fisk torde knappast kunna iakttagas - nedanför ansiktet är fästade tvenne små lerknappar, en på var sida om springan i benet, som symbolisera fenor. Höjd 11,4 cm. Skålens diam. 10 cm. Tidigare märkning: 1313. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 117	Trefotskärl. Denna skåls fötter ha utpräglad fiskform, huvud är dock icke medtaget. Hela kärlet har varit rödmålat. En del partier äro mörka, genom kontakt med eld eller brännmärken är svårt att avgöra. Höjd 15,1 cm. Skålens diam. 10,8 cm. Tidigare märkning: 1313. Chiriqui Panama	
	118	Trefotskärl. Vacker, graciös och välgjord kruka. Fötterna har utpräglad fiskform (föreställer möjligen en haj; av stort intresse vore att låta en zoolog söka bestämma fiskfigurerna). Då fötterna samtliga äro oskadade, ha de alla tre de lösa skramlande kulorna i behåll. Godset är ljust gulgrått. Målad dekoration saknas. Istället löper under mynningskanten ett pålagt band av lera, försett med längsgående inskärningar, och ovanför detta äro placerade ovala lerknappar, till formen liknande kaffebönor. Höjd 14,8 cm. Skålens diam. 9,8 cm. Tidigare märkning: 1313. Chiriqui Panama	
	119	Trefotskärl. Stort, skevt och svärtat av såväl eld (utsidan) som av bränningen (mynningens insida). Det har behandlats hårdhänt såväl av de ursprungliga ägarna innan det nedlades i graven, (gamla, nötta brottytor) som efter det uppgrävts (nya brott). Dessutom är godset mycket skört. Själva skålen är låg och mynningskanten kraftigt utvecklad. Målad dekora-	

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 fort s.		
	119	tion saknas, men istället är den plastiska dekorationen förstärkt med ett med snett gående inskärningar försett band, vilket löper runt krukan i vinkeln mellan själva skålen och mynningskanten. Fötterna erhålla sin fiskkaraktär genom formen, antydda fenor samt genom munnen, som betecknas med ett rundat band (öppningen nedåt) försett med tätt invid varandra gjorda inskärningar - de därigenom uppkomna åsarna markera tänder. (Jfr. MC. pl. XXII, fig. a). Tidigare märkning: 108118 Chiriqui samt med blyerts: Bugava. och Lat 8° 32'N, Long 82° 38'W. Bugava Chiriqui Panama	
	120	Trefotskärl. Stort, av god form (ehuru dåligt lagat), godset grågult, skålens utsida kraftigt svärtad. Benens fiskkaraktär utmärkt väl genomförd. De påminna med sina breda, med kraftiga tänder försedda käftar, om hajar, och såväl formen som fenorna ha ett tycke av denna fisk. Ifråga om benen intager detta kärl f.ö. en särställning, idet att även benens baksida är uppslitsad. Höjd 16,8 cm. Skålens diam. 12 cm. Tidigare märkning: 108121 Chiriqui samt med blyerts: Lat.8 42'N. Lon.82 52'W. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 121	Trefotskärl. Det största kärlet i samlingen. Godset ej mörkt, men utsidan kraftigt svärtad. Spår efter målning på insidan. De mycket höga benen, som äro eleganta och utåtsvängda, vid fästpunkterna utformade till fiskhuvuden, vilka ha spetsigt utdragna huvud och ett slags knopp på själva spetsen, som giver ett nosliknande utseende; ögonen runda lerknappar med en tvärs över gående smal springa; på båda sidor om huvudet och på detta markeras tre fenor: ryggfena och två bröstfenor. Öronen synnerligen kraftigt vridna och ha förstärkningar vid det nedre fästet. Runt krukan i vinkeln mellan skål och mynningskant löper ett band, försett med kilformiga inskärningar, och ovanför detta äro fästade fem stycken runda lerknappar, försedda med trenne parallella, vertikala inskärningar. Till formen på benen finnes den största motsvarigheten hos MC, fig. 134 och pl. XXIV, fig. f. Höjd 10 cm. Skålens diam. 12,7 cm. Chiriqui Panama	
	122	Trefotskärl. Flat skål med låga kanter och nästan plan botten. Handtagen kan ha gjorts på så sätt, att på två mitt emot varandra varande ställen har gjorts en nedskärning i kanten; över denna har sedan lagts en lerbit - möjligen har kanten vid skålens utformning gjorts högre på två ställen, och på dessa platser ha sedan hål borrats genom väggen. Godset i skålen är gulgrått, den målade dekorationen är hållen i rödbrun färg	

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 122	och utgöres av breda streck på skålens utsida, som löpa parallellt och i grupper om två och två, oregelbundet placerade fläckar i botten. Även själva kanten är målad. Alla tre benen äro bort-slagna vid fästet och förlorade. Såväl MC. som H. har dock avbildningar av dylika skålar, varigenom det är möjligt att erhålla ett begrepp om benens utseende; (jfr MC. fig. 153-154 och H? fig. 140-142. D:164). Största bredd 18 cm. Tidigare märkning: 1132 2	
		Chiriqui Panama	
		3. Den chokladfärgade gruppen med inristningar.	
		Denna grupp är föga talrik i även de stora samlingarna, men har ändå i denna samling två representanter. Kärlen äro ganska väl formade och godsets kvalitet i förening med bränningen gör dem praktiskt taget ogenomträngliga för vatten. I sig själv är godset mörkt och överdraget med ett brunt färgskikt, som stöter i chokladfärg samt har karaktär av "slip", enär det likformigt täcker hela ytan. Den ganska dåligt gjorda inristningen av ornament - den enda förekommande dekorationen - har företagits efter påläggningen av färgskiktet och i det ena fallet troligen även efter bränningen. Verktyget måste i så fall ha varit av metall eller troligare av sten. De till denna grupp hörande kärlen ha en allmän "arkaisk" prägel, men i motsats till den övriga keramiken från Chiriqui, som	
		forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		forts. har synnerligen starkt betonad lokal karaktär, möter man vissa likheter såväl i Costa Rica som söder ut i Darien.	
	1914.8 123	Lerkärl. Kruka på tre fötter, vilka senare ha en viss allmän likhet med fötterna på en del av bält-gruppens kärl (två av fötterna delvis restaurerade). Runt krukans bröst löper ett bandformigt ornament, bestående av lodräta linjer, omväxlande med långsträckta, fyrkantiga figurer, vilkas yta täckes med varandra skärande linjer. Mynningen (delvis restaurerad) är förstärkt med en vulstformig kant. Höjd 10,5 cm. Diam. 11,8 cm. Chiriqui Panama	
	124	Lerkärl. I stort sett överensstämmande med nr 123. Såväl själva kärlets form som formen på fötterna således mycket lika föregående, likaså ornamentiken (jfr. MC. fig. 161). Färgen dock ljusare och med en starkare brun ton. Halsen utan förstärkning. Höjd 9,7 cm. Diam. 11,9 cm. Tidigare märkning: 1132 / 3 Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 125	Lerkärl. Litet trefotskärl på låga spetsiga eller rättare, koniska ben. Bottenpartiet är rundat, under det att översidan närmast har formen av en stympad pyramid, varigenom en skarp kant bildas. Choklad-färgen är starkare än i föregående nr 124. Vid själva mynningen har placerats tvenne summariskt modellerade ansikten mitt emot varandra. Genom dessa äro hål borrade (medan leran ännu var mjuk), varigenom de antagligen varit avsedda som handtag - eller därigenom dragna snören ha tjänat som upphängningsanordning. Den graverade dekorationen utgöres av två fyrkantiga figurer, vilka innefatta en liten kvadrat, schackbrädesliknande upprutad genom varandra skärande linjer; utanför denna kvadrat löpa parallella linjer, och linjer, som möta dessa under rät vinkel. Höjd 6,2 cm. Diam. 8,4 cm. Chiriqui Panama	
		4. Inristningsgruppen. Denna grupp är liksom den föregående liten, har liksom den vissa arkaiska drag, men saknar däremot säkra kännemärken, som möjliggöra en noggrannare klassificering. Det i denna samling under denna grupp inrangerade kärlet uppfyller ej alla de fordringar, som MC. uppställer, men då det närmast ansluter sig till inristningsgruppen och ej kan inrangeras i någon annan, har det medtagits här.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 126	Lerkärl. Av ytterst sällsynt form, (jfr. MC. pl. XXVI, fig. a). Botten i det närmaste plan, krukan för övrigt har en form, som är ett mellanting mellan cylinder och timglas (den är även kraftigt restaurerad). Dekorationen utgöres av linjeknippen av i det närmaste vertikal riktning, och dessa gå över ett tämligen oredigt nät med horisontell riktning. Linjerna äro med säkerhet åstadkomna med ett redskap, med vilket flera linjer kunnat erhållas på en och samma gång, såsom med en avfröad majskolv o.dyl. Höjd 16,9 cm. Diam. 10 cm. Chiriqui Panama	
		5. Den negativmålade gruppen. Negativmålningens grupp kunde indelas i flera undergrupper, vilka ganska kraftigt skilja sig från varandra. Gemensamt för de här närmast följande kärlen är, att grunden för hela kärlet är röd, och mot denna står ornamenten svarta. Förfaringssättet vid dekoreringen har varit följande: Mönstret lades först upp med vax på den röda grunden. Därefter täcktes hela ytan med svart. När så krukan passerat vattenbadet, framstod mönstret i den ursprungliga bottenfärgen. Det svarta bildar fälten mellan linjerna, och utgör så att säga den slutliga grundfärgen.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	127	**Lerkärl.** Dekorationen bildas av tre horisontala band, som löpa runt krukan på dess tjockaste parti. Därifrån uppstiger tvenne liknande band, mitt emot varandra, vilka, bildande en båge, tangera halsen; mellan dem uppstiga, på ena sidan ett, på den andra två, band av samma slag, nästan vertikalt och följa halsen upp till mynningen. De av bågarna och de horisontala banden bildade fälten äro prydda med linjegrupper, vardera bestående av tre parallella linjer, som möta varandra under rät vinkel, och som bilda ett i viss mån meanderliknande ornament. Bottenpartiet, d.v.s. partiet under de horisontala banden, är, eller rättare, har varit helt svart, så när som på sex linjegrupper, bestående av fem - en av sex - linjer. De utgå från horisontalbandet och nå ½-1/3 av avståndet till centrum av botten. Höjd 16,1 cm. Diam. 15,6 cm. Tidigare märkning: 1313 samt på en lapp: 25 M W.N.W. of David Jfr. MC. pl. XXVII, fig. a o. fig.180; H. fig. 168. Chiriqui Panama	
	128	**Lerkärl.** Mycket stor kruka, dekorationen till stor del bortnött och därför svår att urskilja. Som i föregående fallet är det centrala elementet en runt krukan gående bård. Den löper runt det bredaste partiet och utgöres av tre linjer. Dekorationen nedanför forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	128	denna överensstämmer i viss mån med nr 127. Linjegrupperna äro endast fem, men streckantalet större. Runt halsens fäste löper tre koncentriska cirklar, och mellan dessa och den horisontala mittbården löpa något snett ställda linjegrupper. De yttre linjerna i varje grupp äro tandade och antyda måhända något från alligatorn hämtat motiv. Halsen är odekorerad och saknar t.o.m. grundfärg, under det att mynningens insida är försedd med den röda grundfärgen. Som "andra" färg har använts svart. Höjd 18,8 cm. Diam. 20,5 cm. Tidigare märkning: 108528 Chiriqui samt med blyerts: Lat 8°42'N, Long 82° 50'W Chiriqui Panama	
	129	Lerkärl. Litet, ej rundat (i sektion genom höjdplanet), enär över- och underdelarna bilda vinkel med varandra. Bottenfärg röd, "andra" färg svart. Dekorationen utgöres av en av tre band bestående gördel; bröstpartiet prydes med 6 rutformade figurer - dessa utgöras av en större - och en i denna infattad mindre ruta med ett av mittpunktsdiagonaler bildat kors. Från halsens fäste 6 trianglar med spetsarna riktade nedåt, och dessa trianglar motsvaras av dylika, vilka ha baserna nedåt och nästan invid den övre gördellinjen. Hela bottenpartiet och mynningens innersida ha endast bottenfärgen. Jfr. MC, pl. XXIX fig.d, som visar mycket forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	129	stora likheter med nr 128. Höjd 9,4 cm. Diam. 10,7 cm. Tidigare märkning: 1132 / 2 Chiriqui Panama	
	130	Lerkärl. Litet, sfäriskt, trång mynning och låg, utsvängd kant. Grundfärgen röd, "andra" färgen svart. Denna är emellertid så bortnött, att ornamentiken ej längre kan urskiljas. Till stor del synes den ha utgjorts av horisontellt gående bårder. Höjd 9,1 cm. Diam. 9,4 cm. Tidigare märkning: 1132 / 2 Chiriqui Panama	
	131	Lerkärl. Hoptryckt sfäriskt, halsen bortslagen, grundfärgen blekt brunröd, sekundärfärgen svart. På översidan är den praktiskt taget bortnött, ehuru ännu svaga spår efter en rik och invecklad figurdekoration kan urskiljas. Från en strax under krukans bredaste parti gående horisontal bård utlöpa 4 grupper linjer, vardera gruppen bestående av 3 linjer, vilka sammanträffa i bottnens centrum. Höjd 10 cm. Diam. 14 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 132	**Lerkärl.** Sfäriskt, ojämnt format, bottenfärgen röd, sekundärfärgen svart. Dekorationen överensstämmer i hög grad med nr 127, ehuru den icke har dennas pregnans. I det fria fältet mellan de båda fält, som bildas av gördellinjerna och de nästan vertikalt gående bågarna, finnas ornament till allmän karaktär överensstämmande med den av MacCurdy avbildade MC, fig. 180. De äro av intresse, enär de troligen avse att avbilda något växtmotiv, vilket ju är utomordentligt sällsynt inom den amerikanska konsten. Höjd 12 cm. Diam. 10,8 cm. Chiriqui Panama	
	133	**Lerkärl.** Kärlets form är mindre vanlig: mot regeln är det ingen markerad fog mellan halsen och själva krukan, utan det är en jämn kurva; halsen sluttar inåt, men är försedd med en förstärkande vulst. Grundfärgen är starkt ljus- eller laxrött, sekundärfärgen är svart. Denna spelar en synnerligen underordnad roll, därigenom att den ojämförligt större delen av kärlet har bibehållit grundfärgen. Den svarta färgens uppgift är endast mönsterbildande. Ornamentiken är linjär, och den utgöres i stort sett av horisontella bårder och mellan dem gående, vertikala linjer och punktlinjer. Något över det bredaste partiet på krukan är fästad en liten, närmare en cm. lång, knopp. Det är ej en rest efter ett handtag eller dylikt utan måste ha ditsatts av någon bestämd anledning. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	133	På den motsatta yttersidan är det en liten intryckning, ungefär som efter en 25-öring. Höjd 10 cm. Diam. 10,4 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	
	134	Lerkärl. Mycket litet, låg hals, kanten på två motstående sidor utdragen (mynningspartiet är från sidan sett plant), och där äro handtag fästade, som, tvärt vinkelböjda, äro fästade på bröstpartiet. Grundfärgen gulröd, sekundärfärgen svart. Dekorationen utgöres av 4 triangelgrupper, vardera bestående av 3 trianglar med avtagande storlek, som äro placerade inuti varandra, i den innersta en triangel bestående av punkter. Bottenpartiet saknar dekoration, men det är ej uteslutet, att grundfärgen där varit något mörkare. Handtagskrukor av överensstämmande typ finnes hos MacCurdy, pl. XXIX: Höjd 6 cm. Diam. 6,4 cm. Tidigare märkning: 109412 Chiriqui samt med blyerts: Divala. Divala Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1914.8

135 **Lerkärl.** De föregående kärlen, vilka endast haft en bottenfärg, äro att anse som ett undantag och ej som mera vanligt förekommande. Det ojämförligt större antalet har tvenne grundfärger, en röd och en ljusgul eller gräddfärgad, vilken stundom kan vara utbytt mot en laxfärgad. Denna kruka, som är av mycket vacker form och väl proportionerad (ehuru av något mindre vanligt förekommande form) har först målats i tvenne färger gulvitt och rödbrunt. Hela kärlet är överdraget med denna sista färg, till och med halsens insida, så när som på en horisontal bård, något under krukans bredaste parti samt från denna utgående bågar, vilka löpa nästan vertikalt och tangera halsens fästpunkt. Av den senare "sekundära" färgen synes endast ytterligt svaga spår, vilka giva vid handen, att den utgjorts av räta linjer och punkter.

Höjd 11,2 cm.

Diam. 12,5 cm.

Tidigare märkning: 1313 samt på en etikett:
30 Miles
WNW of
David

(3:an i 30 något otydlig, kan ev. vara en 5:a)

Chiriqui
Panama

136 **Lerkärl.** Litet kärl med brun-röd botten och likafärgad mynningskant samt insida på halsen, överdelen gulvit. Inga som helst spår efter "negativmålad" dekoration. Detta behöver ej betyda, att krukan ej varit målad, ty, som förut framhållits, visar den svarta sekundära dekorationen stora tendenser till att

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	136	försvinna. Möjligt är dock, att av en eller annan anledning, sekundärmålning aldrig kommit till utförande. Höjd 8,9 cm. Diam. 9,6 cm. Tidigare märkning: 1313 Chiriqui Panama	
	137	Lerkärl. Stort kärl, det största i denna del av den negativmålade gruppen. Underdelen rödbrun, överdelen gulvit. "Sekundärmålningen" svart. Genom denna har bildats en bred och två smala bårder på den för övrigt omålade undersidan. På överdelen löpa likaledes tre bårder helt nära gränsen till det brunröda. Den övriga dekorationen utgöres av 5 triangulära ytor (med spetsarna uppåt), samt av två parallellgående linjer efter trianglarnas sidor. Fälten mellan trianglarna äro odekorerade. Höjd 14,7 cm. Diam. 15,8 cm. Tidigare märkning: 108816 Chiriqui. Chiriqui Panama	
	138	Lerkärl. Liknar nr 137. Liksom beträffande föregående kärl är dekorationen ganska slarvigt utförd. Underdelen är utrustad med endast två bårder, varav den undre är mycket bred, den övre däremot smal. Överdelens trianglar omgivas som i föregående nr 137 av linjer, men mellan triangeln och den innersta tri- forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	138	angeln löper en rad punkter (jfr H. fig.167). Som i nr 137 är mynningskanter och halsens insida rödbrun, men har i detta fall utsidan försetts med sekundärmålning. Höjd 13,4 cm. Diam. 15 cm. Tidigare märkning: 108875 samt med blyerts Chiriqui. Lat.8° 42'N. Long. 82° 50'W. Chiriqui Panama	
	139	Lerkärl. Underdelens primärmålning rödbrun, Överdelens gulvit. "Sekundärmålningen" ganska utplånad. Till sin allmänna karaktär överensstämmer den dock med nr 138. Undersidan har sålunda troligen varit försedd med två bårder, under det att översidan är dekorerad med 6 trianglar, vars sidor äro omgivna av tre parallella linjer samt en, i vissa fall två, punktrader. Halsen, som i förhållande till krukans storlek är hög, och vars sidor äro svagt konvexa, är av samma färg som översidan. Den avslutas uppåt av en ganska kraftig vulst och dess innersida har underdelens färg. Höjd 10,2 cm. Diam. 9,4 cm. Tidigare märkning: 108701 samt med blyerts: Chiriqui 8° 26'N 82° 50'W. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	140	Lerkärl. Påminner till allmän karaktär om nr 139. Till formen dock något avvikande: över- och undersidan mötas i skarp vinkel, under det att föregående varit jämnt rundade. Undersidan brun-röd, översidan gulvit, sekundärmålningen svart. Den sistnämnda är, åtminstone på undersidan bortnött ställvis. Det är sålunda ytterst osäkert, huru undersidan varit dekorerad, om den t.ex. varit helsvart (spår finnas på hela undersidan efter sekundärmålningen) under de ännu ställvis synliga 3 smala bårderna. Översidans dekoration 7 trianglar, liksom i föregående nr 139 omgivna av linjer och prickade linjer parallella med triangelns sidor (ej med basen). Fälten mellan trianglarna äro i motsats till föregående nr 139 här sekundärmålade. Strax under halsens fäste löpa två koncentriska cirkellinjer, och till den undre av dessa nå de triangelomgivande linjerna. Halsens insida har undersidans färg. Höjd 9,6 cm. Diam. 10,3 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	
	141	Lerkärl. Till allmän karaktär som nr 140. Kärlet har rämnat i två delar, vilka motsvara de delar, av vilka kärlet tillverkats. I ett stort antal fall iakttages, att Chiriquis lerkärl byggts på så sätt, att två eller flera delar, formade var för sig, hopfogats till ett kärl. Den svarta sekundärmålningen på brunröd och gulvit botten är i detta fall forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 141	väl bibehållen. Översidan är dekorerad med 4 trianglar, vilkas sidor omgivas av en linje, en punktrad och därefter ånyo av två linjer. Trianglarna äro placerade så långt från varandra, att utrymme erhållits till mellanpartiens dekorering. Denna utgöres av parallella streck, som löpa från halsen till kärlets bredaste parti. Underdelen är dekorerad med tre parallella bårder. Halsens utsida odekorerad, under det att insidan har bottenpartiets färg. Detta kärl är ensamt i sitt slag, enär det är det enda i detta parti av den negativmålade gruppen som har öron. Dessa äro av vanlig form och äro på insidan och undersidan dekorerade med sekundärfärg. Detta kärl är av intresse ur en annan synpunkt, nämligen för det sätt, varpå öronen äro fästade. Då kärlet tydligen är tänkt att ses uppifrån (detta gäller samtliga målade kärl) har tillverkaren ej brytt sig om att lägga ner arbete på att jämna mynningskantens undersida. Det framgår därigenom, att handtaget fastgjorts på själva halsens kant, först därefter har mynningen försetts med kant, som lagts över handtagsfästet. Höjd 7,9 cm. Diam. 8,3 cm. Tidigare märkning: 1313 samt med blyerts: Vivala. Vivala Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 142	Lerkärl. Till typen överensstämmande med nr 141, ehuru skiljaktig i fråga om dekorationen. Underpartiet saknar bårder, och översidans i de föregående numren enkla triangel-motiv ändrat och utvecklat. Dekorationen kan uppdelas i tvenne huvudpartier, som vardera upptaga halva delen av översidan. En kraftig pelare i sekundärfärg avgränsar dem. De båda dekorationsgrupperna utgöras av vardera 6 trianglar, vilka omväxlande ha spetsarna riktade uppåt och nedåt. De åtskiljas av linjer och punktrader. Undersidan är odekorerad, men den har en brännfläck, något som är mindre vanligt inom denna grupp. Höjd 10,4 cm. Diam. 13,4 cm. Tidigare märkning: 108960 samt med blyerts: Chiriqui 8° 26'N. - 82° 50'W. Chiriqui Panama	
	143	Lerkärl. Till sin allmänna karaktär lik de närmast föregående i denna del av gruppen, ehuru avvikelserna äro ganska betydande. Undersidan är sålunda försedd med en dekoration, som tidigare icke påträffats. Bårdernas antal är 3, och den understa är utökad med en med jämna mellanrum bruten, tandad bård. Sekundärfärgen har fastnat bättre på undersidans rödbruna än på översidans gulvita färg och ornamentiken är därför här betydligt svårare att bestämma. Den tycks i huvudsak ha bestått av 3 stora trianglar med bassidorna placerade på undersidans gräns (vinkeln, som står mot denna sida är trubbig). Parallellt med sidorna löpa linjer och punktrader,	

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 143	och i dessa trianglar och i mellanrummen mellan dem äro inpassade trianglar, vilka äro omgivna av punktrader. Den låga halsen är dekorerad med en rad runda fläckar, och mynningskanten och halsens insida har undersidans färg. Höjd 10,4 cm. Diam. 10,9 cm. Tidigare märkning: 109046 samt med blyerts: Chiriqui 8° 26'N 82°50W Chiriqui Panama	
	144	Lerkärl. Underdelen rödbrun, överpartiet gulvitt, ytterst svaga spår efter sekundärmålning. Av dessa spår är det omöjligt att ens tillnärmelsevis bestämma dekorationerna. Det svagt äggformade kärlet har en lång, upptill något avsmalnande hals och är utrustad med breda, jämförelsevis tunna öron. Öronen, som äro fästade på krukans bröstparti omedelbart invid halsen, ha förstärkningar invid fästpunkterna. Halsens över- och insida ha samma färg som bottenpartiet. Höjd 10,6 cm. Diam. 9,9 cm. Tidigare märkning: 1313 samt med blyerts: Vivala. Vivala Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	145	**Lerkärl.** Litet kärl med ovanlig dekoration. Underdelen brunröd, överdelen gulvit, sekundärdekorationen svart och till stor del bortnött. Underdelen dekorerad med två bårder, under det att översidans dekorativa utsmyckning är ganska komplicerad. Såvitt kan iakttagas, utgöres dekorationen av två huvudpartier, lika stora, som åtskiljas av två vertikala band. De dekorerade partierna åtskiljas i sin tur av horisontella linjer och utgöras av ojämna, något ovala figurer, som i sin tur innefatta små cirklar. Höjd 8,1 cm. Diam. 7,9 cm. Tidigare märkning: 115273 samt med blyerts: Chiriqui 8° 27'N 82° 48'W. Chiriqui Panama Anm.: Liknande små oregelbundna figurer finnas på av MacCurdy avbildade kärl, pl. XLII, fig.b samt fig.196.	
	146	**Lerkärl.** Något äggformigt, mynningen saknar vulst, är låg och litet utsvängd (delvis restaurerad). Bottenfärgen brunröd, sånär som på två partier på bröstpartiet. De äro placerade mitt emot varandra och begränsas nedåt av bårdliknande cirkellinjer (åstadkomna genom påläggning av svart sekundärfärg på det bruna underlaget) omedelbart ovanför krukans bredaste parti samt uppåt av en cirkelbåge, som når en höjd ac 3/4 av avståndet till halsen. Omedelbart nedanför halsen 3 smala bårder. Halsen dekorerad med smala, vertikalt gående linjer. Runt bröstpartiet löper	

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	146	ett band av "ruter" formade figurer och punktlinjer. Då detta band går runt omkring, kommer i vissa fall en del av en ruta att stå mot gul och resten mot brun botten och omvänt. Detta visar, att sekundärmålningen är den sista fasen i dekoreringen. Höjd 9,7 cm. Diam. 8,7 cm. Chiriqui Panama	
	147	Lerkärl. Färgerna på detta något hoptryckta sfäriska kärl äro nedstämda. Dekorationen skadad, troligen av trädrötter, som trängt ner i graven. Den grå beläggningen torde dock kunna avlägsnas. Dekorationen tycks ha utgjorts av vertikalt gående linjer, tandade linjer och prickrader. Mynningen är i det närmaste cylindrisk och försedd med vulst. Höjd 9,2 cm. Diam. 10,1 cm. Chiriqui Panama	
	148	Lerkärl. Med detta kärl och det närmast följande inträder en liten ny avdelning i negativgruppen. Schemat i denna dekoration uppträdde redan på det första av de negativmålade kärlen. Från undersidan, som är brunröd, utgå två breda bågar i undersidans färg nästan vertikalt och tangerande halsen. Undersidan dekorerad med parallella, horisontella bårder, först 5 smala, därefter en bred och så åter 5 smala. Bottens centralparti som vanligt odekorerat. Cirkelsegmenten,	

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	148	som begränsas nedåt av bottenpartiets gränslinje samt avbågarna, äro symmetriskt dekorerade med trianglar och punkttrianglar. Bottenfärgen gulvit, sekundärfärgen som vanligt svart. Mellanpartierna mellan de mitt emot varandra placerade cirkelsegmenten utfyllda av smala, triangelformade figurer samt av bårder. Halsen odekorerad, insidan har haft bottenpartiets färg. Färgen ganska hårt bortnött, mynningen kantstött men restaurerad. Höjd 10,4 cm. Diam. 10,8 cm. Chiriqui Panama	
	149	Lerkärl. Ehuru något mindre och till formen olika föregående kärl nr 148 skulle dessa båda krukor kunna rubriceras som tvillingar. De måste härröra från samma hand eller förfärdigats samtidigt eller efter gemensam modell. Förutom ovan nämnda olikheter har detta kärl en bård mindre i den undre bårdgruppen. Höjd 10,1 cm. Diam. 10,4 cm. Chiriqui Panama	
	150	Lerkärl. Detta och efterföljande kärl utgöra en särskild underavdelning under negativmålningens grupp. Utmärkande för dem är att grundfärgen är vitgrå. Primärdekorationen utgöres dessutom av ett brett band, som löper runt kärlets mitt. Bandets färg brunröd och bottens centrum målad i samma färg. Även mynningens innersida är brunröd. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 150	Sekundärdekorationen, som delvis är illa åtgången (möjligen har hela bottenpartiet varit sekundärmålat), är knappast mönsterbildande åt grundfärgen utan bildar själva dekoren. Den utgöres av 5 "ruter" formade figurer och inrymma en cirkelformig figur, vilken i sin tur omgives av små cirklar, samtliga i grundfärgen (jfr MC.fig.192 och 196, som framställer liknande figurer). Halsen mycket låg och försedd med utsvängd kant. Höjd 8,7 cm. Diam. 9 cm. Tidigare märkning 1313 Chiriqui Panama	
	151	Lerkärl. Grundfärg och form som nr 150 utom att detta kärl saknar den brunröda grundfärgen. Dekorationen, som även i detta fall är utplånad, är i betydligt högre grad utvecklad. Den utgöres av två ovala fält på var sin sida, begränsade av tredubbla bårder, som sträcka sig från mynningen till botten. De innefatta rosettliknande figurer, bestående av smala trianglar med spetsarna mot centrum samt av linjer och punktrader (jfr MC.fig. 190). Fälten mellan ovalerna dekorerade med trianglar, vilkas höjder sammanfalla med kärlets höjdlinje, och vilkas spetsar äro riktade mot varandra. Höjd 8,1 cm. Diam. 8,7 cm. Tidigare märkning: 1098 Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	152	**Lerkärl.** Detta kärl borde rätteligen placerats längre fram i gruppen, men det utgör i fråga om dekorationen i viss mån ett undantag från regeln och intar därigenom en särställning. Det ganska stora kärlet har erhållit en mycket poängterad bredd genomåatt under- och översidan mötas i skarp vinkel. Halsen till största delen bortslagen, men av det resterande framgår, att, sedd i tvärsektion, halsen och underdelens vägg skulle bli parallella linjer. Sekundärmålningen till större delen utplånad, i synnerhet gäller detta översidan. På undersidan kan iakttagas delar av bårder av vanlig typ, men på översidan skymtar endast svaga spår efter linjer och punktrader. I huvudsak tycks denna dekoration varit horisontellt orienterad. På bröstpartiet sitta mitt emot varandra två relieffigurer i form av Andreaskors. Underdelen är brunröd, under det att överdelen är smutsgul. Höjd 15 cm. Diam. 16,7 cm. Chiriqui Panama	
	153	**Lerkärl.** Även detta kärl intar på sätt och vis en särställning. Mönstringen är ej som så ofta annars utplånad (detta gäller åtminstone den ena sidan), men teckningen är ej distinkt och kontrasten ej stor. Grundfärgen gul-brungul och sekundärdekorationen brun, ljusare än vanligt. Till bottenfärgen torde även höra ett brunrött bälte, som går runt kärlet vertikalt och delar det i två lika stora delar. Ungefär mitt på sidan finnas två runda fläckar i samma färg som detta bälte, och dessa fläckar forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	153	äro placerade mitt emot varandra. Fläckarna äro omgivna av linjer, och från dem utgå radiellt 5 armar, bestående av tre linjer, vilkas ändar böja sig halvcirkelformigt. Liknande omgivande linjer och armar finnas i anslutning till det vertikala bältet. Mynningen trång, halsen låg men mynningen är på två motstående partier utdragen i snibbar, som sluta i eller fortsätta med vackert böjda öron, (jfr MC.fig.199), som ej endast har samma form utan dekorationen uppvisar även överensstämmande element. Höjd 10,2 cm. Diam. 10,1 cm. Chiriqui Panama	
	154	Lerkärl. Inom den negativmålade gruppen finnas även tripodkärl, vilka stundom i formen starkt påminna om föregående gruppers trefotskeramik. De kunna emellertid betecknas som sällsynta. Föreliggande tripodkärl, som åtminstone i fråga om benens form har starka beröringspunkter med bältgruppen, är skålformigt. Mynningen är emellertid något insvängd och försedd med låg kant. Detta har föranlett krukmakaren att ej förse innersidan med dekoration - ett genomgående drag för Chiriquis keramik är sparsamhet med dekor på öppna kärls insidor. Kantens innersida, undersidan samt benen äro röda. Den mörka sekundärdekorationen till stor del bortnött, endast på undersidan och benen kan den urskiljas. Den utgöres av linjer och punktlinjer, vilka bilda trianglar av avtagande storlek, som äro forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	154	placerade inuti varandra, började intill benen och sedan avtagande med den minsta mitt emellan benen, spetsarna riktade nedåt (jfr MC. pl. XXXII). Höjd 6,8 cm. Diam. 9,7 cm. Tidigare märkning 1313 och på en lapp: 25 M W.N.W. of David Chiriqui Panama	
	155	Lerkärl. Klotformig kruka, något hoptryckt, det bredaste partiet därigenom något tillspetsat, mynningen låg och relativt trång. Dekorationen tämligen otydlig genom bortnötning. Hela kärlet har överdragits med ljust gulbrun bottenfärg, så när som på två mitt emot varandra placerade, vertikala band, som från mynningen sträckt sig till krukans bredaste parti. Dessa band och mynningen äro brunröda. Dekorationen har varit korsformig med armar i vertikal- och horisontalplanen utgående från tvenne i varandra placerade ellipser, vilka befinna sig ungefär mitt på krukan. Ett framträdande element i denna dekoration utgöres av linjer, vilka i ena ändan kröka sig "käppkryck"formigt (jfr MC. fig. 194). Höjd 11,8 cm. Diam. 13,4 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 156	Lerkärl. Denna lilla kruka har vacker och ovanlig form. Underdelen halvklotformig, överdelen däremot föga konvex, mynningen kraftigt utåtsvängd. Underdelens grundfärg röd, vilket även gäller mynningens undersida. Underdelen prydd med ett par smala, högt placerade bårder samt en punktlinje. Överdelen åter är gul och dekorerad med ett egendomligt taggmotiv, påminnande om en sjöstjärna, och med taggarna riktade nedåt. Höjd 9,2 cm. Diam. 10,2 cm. Chiriqui Panama	
	157	Lerkärl. En mycket liten kruka med vacker, något tryckt klotform. Mynningen hög och utåtsvängd samt förseäd med en förstärkande vulst (något sönderslagen). Öppningen trång. Underdelen samt mynningens insida och halsens samt det halsen närliggande partiet av bröstet äro röda. Resten av krukan har gul bottenfärg. Sekundärmålningen mycket skamfilad, och endast smala bårder runt krukans bredaste parti kan med säkerhet utskiljas. Höjd 7 cm. Diam. 7,6 cm. Tidigare märkning 109009 Chiriqui Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 158	Lerkärl. Dubbelkärl, som utgöres av två små, något äggformiga krukor, vilka äro fästade vid varandra medelst en kort, kraftig balk, fästad på kärlens bredaste parti. Mellan mynningarna går en förbindelse, vilken är bågformigt svängd uppåt. De båda krukorna äro något olika stora, men dekorationen tycks ha varit, åtminstone i huvuddrag, densamma. Underdelarna äro rödbruna, överdelarna gulvita, de låga, vulstliknande mynningskanterna rödbruna (delvis restaurerade liksom förbindelsen mellan dem). Sekundärmålningen kraftigt förstörd. Dylika dubbelkärl, som äro kända från såväl Nord- som Sydamerika, där de uppträda sporadiskt, är avbildade såväl av Holmes (fig.186-187) som av MacCurdy (fig. 204). Höjd 7,3 cm. Diam. 12,3 cm. Chiriqui Panama	
		6. Alligator-gruppen. Redan Holmes gav gruppen dess namn. Liksom i fråga om den föregående gruppen utgöres huvudparten av till denna hörande kärl av till formen enkla kärl - sfäriska, med eller utan hals, i senare fallet försedda med enkel mynningsvulst - i regel saknande plastisk dekoration. En genomgående olikhet i fråga om formen är dock anmärkningsvärd: den skarpa övergången mellan hals och kärl, som var regel i föregående grupp, förekommer icke här, utan övergången sker mjukt och utan någon skarp, avgränsande linje. Krukmakaren har även ägnat kärlens insidor mer intresse än forts.	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

Forts.
som är fallet med föregående grupp. Formerna äro dessutom kanske något mer omväxlande.
Den viktigaste olikheten mellan de båda grupperna ligger i dekorationen. De negativmålade kärlens dekoration applicerades på antingen enfärgad brunröd, ljusare röd eller gul grund, eller på en grund, som utgjordes av två färger, fördelade på över- och underparti eller uppdelade ytan i bälten eller zoner. Alligatorgruppens dekoration är alltid applicerad på en ljusgul botten, som ofta täcker hela ytan - stundom är mynningen röd, och då ges samma färg till bottenpartiet. Dekorationens mönster är emellertid aldrig lagt på den röda grunden, utan utföres alltid på den gula.
Förutom svart, som i den föregående gruppen var mönsterbildande färg, uppträder här även rött i denna funktion, ehuru svart spelar den viktigaste rollen. Den i alligatorgruppen använda svarta färgen skiljer sig från den, som användes i den negativmålade därigenom, att den sitter fastare och därigenom ej är så bortnött som i denna grupp.
Konstnärerna ha hämtat inspiration från i främsta rummet alligatorn, vilket givit gruppen dess namn. MacCurdy framlägger skäl, som gör det sannolikt, att det ej varit alligatorn (Alligator punctulatus) utan krokodilen (Crocodilus americanus) som varit konstnärernas modeller (p.,25 forts.).
Det är påfallande, att egentligen endast i guld återfinnes den i färg så ofta framställda alligator-krokodilen, enär den mycket sällan framställes plastiskt. Bältan däremot, som är utomordnentligt ofta företrädd inom den plastiska konsten, framställes däremot ej i färg.

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		forts. Alligatorn framställes stundom jämförelsevis naturalistiskt, men i regel mer eller mindre kraftigt stiliserad. Ofta är denna stilisering så långt driven, att, om en lång utvecklingskedja ej kunde konstrueras, det vore av enkla, geometriska ornamenten, omöjligt att finna något samband med en alligatorframställning. Även de mer naturalistiskt betonade framställningarna ha stiliserade element, och utgöra därigenom s.a.s. nyckeln till förståelsen av stiliserade figurer.	
	1914.8 159	<u>Lerkärl</u>. Av de i föreliggande samling befintliga lerkärl, som tillhöra denna grupp, är det endast 2 eller 3, vilka kunna uppvisa alligatorfigurer i något naturalistisk stil. Det här behandlade kärlet är mest utvecklat och är även prytt med plastiska ornament. MacCurdy avbildar intet kärl, som i sin helhet överensstämmer med detta, men väl en alligatorfigur, som mycket liknar dem, som pryda kärlet i fråga, fig. 207. Krukan har varit sönderslagen i ett flertal bitar, men trots detta är dekorationen väl bibehållen, en framträdande skillnad mot de negativmålade kärlen, vilkas dekorativa utstyrsel så ofta var ramponerad, därigenom, att färgen satt så löst. Det något flattryckt sfäriska kärlet är försett med en lång, något böjd kant, som är rödmålad. Även undersidan är överdragen med samma brunröda färg. Dekorationen utgöres av ett fält, som sträcker sig runt krukan, och vars horisontalgränser ligga, den övre strax under föreningslinjen mellan bröstet	

forts.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 159	och halsen, den undre nedanför mitten. Hela kärlet, så när som på de förut nämnda partierna, är överdraget med en gul grundfärg, alltså även dekorationsfältet. Detta är ingränsat av svarta linjer, och även avdelat i två lika stora partier genom två vertikala streck. Intill dessa senares båda gränslinjer äro placerade alligatorfigurer, på ena sidan ha de huvudena riktade åt samma håll, under det att de på den andra äro vända mot varandra. Vertikalgränserna äro belägna diametralt mot varandra, och den övriga dekorationen, två på bröstet fästade alligator(?)-huvud i friskulptur (eller högrelief), är placerad så, att en tänkt diameter mellan den senares båda delar bildar rät vinkel med den förstnämnda diametern. Höjd 11,2 cm. Diam. 12,4 cm. Chiriqui Panama	
	160	Lerkärl. Denna kruka har hög hals, delvis bortslagen och delvis rekonstruerad. Då det felande halsstycket bortslagits från halsens fäste på själva kärlet, kan metoden för fästningen studeras. Hela kärlet är överdraget med en och samma grundfärg, mörkt gul eller smutsigt gulbrun. Dekorationen utgöres av två stora alligatorfigurer, placerade på bröstpartiet. Den är i detta fall ännu mindre naturalistisk än i föregående. MacCurdy avbildar liknande kärl, pl.XXXIII. Höjd 14,7 cm. Chiriqui Diam. 14,8 cm. Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	161	Lerkärl. Litet kärl med vacker, mjuk övergång mellan hals och kropp. Mynningskanten rödbrun, i övrigt är hela kärlet överdraget med en gulaktig grundfärg. Dekorationen utgörs av tvenne stora, stiliserade alligatorfigurer, vilka liksom i föregående fall äro tecknade i huvudsakligen svart, men med de centralare delarna i samma färg som mynningskanten, nämligen i rödbrunt. De båda figurerna äro något olika, den ena är sålunda mer stiliserad än den andra; den senare har ännu någon likhet med ett djur, under det att den andra närmast har karaktären av ett geometriskt mönster. Höjd 9,2 cm. Diam. 9,7 cm. Chiriqui Panama	
	162	Lerkärl. Detta och de följande kärlens dekoration utgöres av alligatormotiv, delar av stiliserade figurer. Underdelen och mynningen rödbruna, det mellanliggande partiet gulbrunt. Det helt geometriska alligatormotivet löper som en bård runt krukans gulbruna bröstparti. Dess konturer och det egentliga mönsterbildande innerpartiet är svart under det att vissa, mindre viktiga delar äro brunröda, ungefär samma färg som botten- och mynningspartiet. Höjd 15 ,6 cm. Diam. 16,4 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 163	Lerkärl. Mindre kärl av liknande typ som nr 162. Alligatormotivet är här utfört enbart med svart. Det utgör en kombination av ornamenten på två av MacCurdy avbildade kärl, nämligen pl. XXXIV, fig.f, där förenklingen nått sitt maximum, och pl.XXXV, fig.d, som framställer ryggpartiet på en alligator. Höjd 12,8 cm. Diam. 12,9 cm. Chiriqui Panama	
	164	Lerkärl. Ansluter sig i stil till de närmaste två föregående. Liksom dessa är denna kruka försedd med kraftig hals och vid mynning, med rödfärgad underdel och lika målad mynningskant och insida på halsen. Ornamentiken utgöres av en svart linje eller bård, som löper horisontellt runt bröstets nedre del, strax ovanför det bredaste partiet och helt nära gränsen för det rödfärgade underpartiet. Från denna bård går på tre ställen linjer, vilka korsa över bröstet, och bilda därigenom med bården cirkelsegment. Linjerna äro tre till antalet och utanför dem löper en röd linje. Segmentet är mitt på delat med en vertikal linje, och på båda sidor om denna äro placerade små trianglar, vilka enligt MacCurdy symbolisera alligatorns ryggplåtar. Med detta kärl överensstämmande finnas avbildade hos Holmes (fig.196) samt MacCurdy (pl.XXXVI, fig.e; de segmentbildande linjerna äro emellertid i dessa ex. ej raka, som i ovanstående fall. Höjd 14,4 cm. Diam. 15,3 cm. Tidigare märkning: <1098> Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8		
	165	Lerkärl. De föregående kärlen bilda en i vissa avseenden enhetlig grupp i så måtto, att de äro jämförelsevis stora och att dekorationen likaså utgöres av rediga och stora mönster etc. Följande kärl äro däremot små och försedda med småmönstrad dekoration. Föreliggande kruka har för storleken onormalt tjocka väggar, men formen är vacker, och dekorationens färger ganska goda, bottenfärgen gul. Mönstret löper i ett brett band eller bård runt bröstet. Det ingränsas av brunröda linjer och samma färg återfinnes även på mynningskanten samt i den av svarta streck bildade figur, som i två ex. utfyller bården. Figuren har, stiliseringen till trots, vissa likheter med en alligator. Höjd 7,6 cm. Diam. 7,3 cm. Tidigare märkning 1098 Chiriqui Panama	
	166	Lerkärl. Bottenfärg ljus, gul eller gulvit. Dekorationen på en bård runt bröstet. Den är delvis skadad och därför svår att urskilja. Den syns emellertid överensstämma med det av MacCurdy avbildade kärlet, (pl.XXXVII, fig.a) ehuru mynningskanten ej är dekorerad (den är delvis rekonstruerad). Höjd 8 cm. Diam. 8,9 cm. Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 167	Lerkärl. Samlingens eller gruppens minsta kärl. Dekorationen överensstämmer med nr 166, ehuru den är bättre bibehållen. Likheten med det av MacCurdy avbildade kärlet är därför i detta fall lättare att konstatera, och då mynningskanten är dekorerad på enahanda sätt som bilden, är överensstämmelsen utomordentligt stor. Tyvärr är den till mycket ringa nytta, enär det MacCurdyska kärlet ej heller äger lokalbestämning. Höjd 6,6 cm. Diam. 8,2 cm. Tidigare märkning <1098> Chiriqui Panama	
	168	Lerkärl. Alligatorgruppen rymmer ganska stora motsatser. Under det att de första kärlen voro av hög klass, äro en del synnerligen enkla. Så är fallet med denna lilla kruka. Formen finns intet att anmärka på, ehuru den ej står i hög klass vad jämnheten beträffar. På den ljusa, gulvita botten löper ett band eller en bård runt bröstpartiet med ytterst stiliserade alligatormotiv. Denna dekoration samt mynningskanten är gjord i rött och bildar kärlets hela dekorativa utstyrsel. Höjd 8,8 cm. Diam. 9,5 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 169	Lerkärl. Liknar nr 168 men är rikare dekorerat. Här har såväl röd som svart färg kommit till användning. På en del ställen är dekorationen ganska illa åtgången, och det är av intresse att se, att den svarta färgen här liksom t.ex. i negativgruppen besitter betydligt sämre fästförmåga än den röda. Mynningskanten är dekorerad som MacCurdy, pl. XXXVII, fig. a-b. Bården består av en rad romboider, ställda med de spetsiga vinklarna i horisontalplanet. Romboiderna äro aldrig enkla, utan utgöras av tre stycken, placerade inuti varandra. Mellan romboiderna äro oregelbundet applicerade röda punkter. Några alligatorelement innehåller denna dekoration ej, men vissa likheter med andra, tydliga motiv gör, att det ändå måste räknas in i gruppen. Måhända kunde den gamla krukmakaren finna större likheter än vad som är oss förunnat mellan det geometriska mönstret och alligatorn. Höjd 8,5 cm. Diam. 9,4 cm. Chiriqui Panama	
	170	Lerkärl. Detta och de närmast följande kärlen bryter sig i vissa avseenden ur gruppen och visa släktskap med den föregående gruppen. Ornamentiken rangerar emellertid in dem i alligatorgruppen. Föreliggande kärl saknar bottenfärg eller "slip", utom på bröstet och där endast som underlag för dekorationen. Den senare, som utgöres av en bred bård, är fullt normal och är utförd i de vanliga färgerna, svart och rött. Den är en utvecklad form av forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 170	det mönster, som MacCurdy avbildar på fig.227. Krukan har varit något trasig, men är lagad och mynningskanten är något restaurerad. Höjd 9,3 cm. Diam. 9,7 cm. Chiriqui Panama	
	171	Lerkärl. Till allmän karaktär lik nr 170. Slip förekommer men är ganska dålig. Dekorationen, som är utförd med samma dunkla färger som i nr 170 (beror delvis på den mörka undermålningen) är ganska utplånad och det är ytterst vanskligt att bestämma dess utseende och ev. likheter med figurer i litteraturen. Höjd 9 cm. Diam. 8,9 cm. Chiriqui Panama	
	172	Lerkärl. Detta kärl utgör det sista av de tre undantagen. Till formen och dekorationens motiv hör det fullständigt samman med gruppen, men skiljer sig kraftigt i fråga om dekorationstekniken. Bottenpartiet är sålunda mot regeln brunsvart - svart. Bröstpartiet med orneringen är brunröd, halsen åter ljusare. Motivet är emellertid känt från andra kärl i gruppen, t.ex. MacCurdy, fig.238 och pl. XXXVIII, fig.f. Höjd 9,7 cm. Diam. 9,8 cm. Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 173	Lerkärl. Kruka med originell form, päronformig. Någon hals som självständig del av kärlet kan man ej tala om, ty övergången är omärklig från kärlkroppen till mynningskanten. Den är överdragen med gulaktig grundfärg, och dekorationen utgöres av alligatormotiv på mynningskantens översida och av runda alligatormotiv, placerade på fyra utbuktningar av kärlväggen på bröstpartiet (jfr MacCurdy, pl.XXXVII, fig. b). Höjd 8,9 cm. Diam. 8,5 cm. Chiriqui Panama	
	174	Lerkärl. Sist i denna grupp äro placerade de kärl, vilka förutom den målade dekorationen även ha plastisk utsmyckning. Samlingen har endast tvenne representanter för denna underavdelning. Dessa båda krukor äro tripoder, men benen äro ganska korta och tåla på intet vis jämförelse med tripodgruppens ben. I föreliggande fall äro samtliga tre ben avslagna, men av allt att döma ha de varit tämligen små. Den plastiska dekorationen utgöres av ett huvud och en stjärt, vilka äro placerade på bröstpartiet mitt emot varandra. Vad slags djur de representera är ytterst svårt att avgöra, men fullständigt uteslutet är dock icke, att det är alligatorn. Den målade dekorationen utgöres av en mycket bred bård, som löper runt kärlet. Den innesluter även den plastiska dekorationen, vilken därigenom delas i två lika partier. Dessa utgöras i stort sett av parallellepipeder, en yttre i svart och forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 174	en inre i rött. Den senare har på mitten 4 nära varandra stående, vertikala linjer och de genom dessa linjer uppkomna fälten rymma vardera en parallellogram, vilken medelst varandra skärande linjer indelas i 6 eller 8 rutor. Fötterna ha, att döma av ännu befintliga spår, varit dekorerade med parallella, horisontala linjer. Hela dekorationen, utom den förut nämnda inre parallellepipeden, dess lodräta linjer samt mynningskanten, vilka äro i rött, är utförd med svart färg. Bottenfärgen gul-gulbrun. Höjd 6,7 cm. Diam. 10,2 cm. Max bredden (över djurhuvudet och stjärten) 11,4 cm. Tidigare märkning: 108248 samt med blyerts Chiriqui Bugavita. Bugavita Chiriqui Panama Anm.: MacCurdy avbildar kärl av samma typ, t.ex. Pl.XL.	
	175	Lerkärl. Detta kärl är väl bibehållet så till vida, att även benen äro fullständigt bevarade. Den plastiska dekorationen består av tvenne mitt emot varandra placerade knoppar, ganska nära mynningen, vilka troligen symbolisera djur-(alligator?)stjärtar. De äro dekorerade med några enkla streck. Benen äro prydda som nr 174. Huvuddekorationen utgöres av tvenne, nära varandra löpande smala bårder, som på krukans bredaste parti löpa runt forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	175	denna. Från dem uppstiga på partierna mellan den plastiska dekorationen två bågar, en inre, bredare svart och en yttre, smalare röd. Den senare linjen fortsätter under den plastiska dekorationen till motsatta sidan, d.v.s. löper runt kärlet. Inuti cirkelsegmentet går en horisontal linje helt nära (och även parallellt med bården), och mellan den och den inre bågen gå i mitten fyra parallella linjer, som stå nära varandra och som äro vertikala. De genom dem uppkomna fälten äro dekorerade med svarta prickar. Utom de ovannämnda linjerna, bågen och bården är dekorationen i svart så när som på mynningskanten, vilken är röd. Liknande kärl finnas hos MacCurdy, pl.XXXIX-XL, samt vad dekorationen beträffar (den målade) pl.XXXVI. Höjd 9,1 cm. Diam. 11 cm. Chiriqui Panama	
	176	Lerkärl. Detta kärl är egendomligt därigenom, att det ej hör samman med den övriga Chiriquikeramiken, ehuru det ändock visar likheter så starka, att det måste inrangeras i denna keramikras. Starkare samband visar det f.ö. ej med keramiken från någon annan del av Amerika. Vad beträffar Chiriquikeramiken bör det närmast inrangeras under alligatorgruppen, enär dekorationen pekar i denna riktning. Någon beröringspunkt med de här förut behandlade kärlen eller med i litteraturen tillgängliga avbildningar har dekorationen ej. Dekorationens placering och även färgval forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	176	stämmer överens med alligatorgruppen. Underdelen är brunröd, överdelen åter gul eller gulbrun. Dekorationen är hållen i brunt och rödbrunt. Den utgöres av bårder runt krukans bredaste parti samt på bröstets översta del invid halsen. Dessa bårder bestå av rödbruna och mörkbruna linjer, och de bägge bårdsystemen förbindas på tre ställen av vertikala linjer, likartade med bårderna. På de genom detta arrangemang uppkomna fälten äro målade tre figurer, en på varje fält. Två av dem äro ganska lika varandra, under det att den tredje visar vissa avvikelser; då detta fält är bredare, har figuren givits en mera långsträckt form. Figurerna ha något S-formigt utseende och äro omgivna av zigzagformade band. Det är möjligt, att de avse att symbolisera alligatorn, men de likna onekligen mer iguanaödlan. Halsens övre del är avslagen och har tydligen varit lagad, ehuru nu inga delar kunnat anträffas. Höjd 19,4 cm. Diam. 19,9 cm. Chiriqui Panama	
	177	Lerkärl. Detta illa medfarna kärl (bottenpartiet sönderslaget och till en del förkommet) har stora likheter med ett tidigare nummer i denna grupp, nämligen 168. Dekorationen är till stor del utplånad. Höjd 9 cm. Diam. 9,7 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		Den röda linjegruppen.	
		Under det att samlingen ej synes ha någon representant för den vita linjens grupp, torde ett kärl kunna inrangeras under den grupp, som erhållit ovanstående namn. I motsats till flera av de stora grupperna är denna ej omsluten av några klara lagar, vilket framgår bl.a. av olikheter mellan de kärl, som MacCurdy hänför hit (fig.155-160 och pl.XXI). Godset i kärlen har grå-gul-röd färg, densamma som överdraget och den röda dekorationen har siennaröd ton. MacCurdy,p.92, anför även som gemensam olikhet bevis på ojämn bränning i form av brännfläckar och ojämnheter i godset. Dessa betingelser uppfyller även detta kärl.	
	1914.8 178	Lerkärl. Globformigt, mynningen och örat bortslaget. Dekorationen utgöres av två överensstämmande fält, ställda mitt emot varandra på bröstpartiet. De äro parallellepipediska, nedtill avgränsas de av två parallella, närliggande linjer, upptill av en linje just i vinkeln mellan halsen och kärlet. Halsen är emellertid bortbruten just i denna vinkel. Dessa två linjegrupper äro parallella, sidornas linjer bilda spetsig vinkel med underlinjerna. I fältets mitt finns en figur, som utgöres av, på ena sidan 3-på andra sidan 4 par v-formade linjer, vilka utgå från över- och underlinjerna och vilkas spetsar äro riktade mot varandra. På ena sidan är det alltså 4 v-formade linjer, som stå efter varandra och rikta spetsarna mot 4 överensstämmande linjer. På den andra innehålla grupperna vardera 3 linjer. Fälten upptaga ej mer än c:a 2/3 av omkretsen. De odekorerade mellan-	
		forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts. 178	partierna äro olika stora. På det större är handtaget fästat (jfr pl.XXV, fig.b och e). På det mindre finns 3 små knoppar samt några oregelbundna inskärningar (jfr pl.XXV, fig. a och b). Höjd 10,8 cm. Diam. 11,6 cm. Chiriqui Panama	
	179	Vakant.	
		Från Chiriqui härröra med större eller mindre säkerhet följande 6 lerkärl, som delvis sakna mera framträdande och karaktäristiska egenskaper, men vilka med blyerts äro märkta "Ch". Denna märkning härrör troligen från professor Hartman och är åtminstone i fråga om de tre sista egentligen det enda beviset, att de verkligen äro från Chiriqui. Nr 180 utgör ett undantag från ovan sagda, enär det odiskutabelt tillhör den "lagbundna" Chiriqui-keramiken.	
	180	Lerkärl. Litet skålformigt kärl, som varit försett med 3 ben. Svaga spår efter dessas fästen ännu synliga. Den vida mynningen försedd med låg, tunn kant. På överdelen, helt nära mynningen, äro placerade mitt emot varandra ett djurhuvud och ett utskott, vilket markerar en svans (jfr MacCurdy pl.VIII) där dylika, ehuru ej identiska kärl avbildas. forts.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 forts.		
	180	Höjd 5,5 cm. Diam. 9,1 cm. Max. bredden (över huvudet och svansen) 11,2 cm. Tidigare märkning 108454 samt med blyerts Chiriqui Divala. Divala Chiriqui Panama	
	181	Lerkärl. Tillhör förmodligen bältgruppen att döma av godsets konsistens, väggarnas tunnhet och den goda formgivningen. Utsidan är emellertid starkt svärtad. Det har hoptryckt äggform. Mynningen mycket vid och försedd med låg kant, vilken är något litet utåtböjd. Kärlet har varit ganska sönderslaget men är åter lagat. Höjd 10,2 cm. Diam. 13,1 cm. Chiriqui Panama	
	182	Lerkärl. Även detta kärl kan, ehuru av mindre starka skäl än föregående, hänföras till bältgruppen. Det har starkt hoptryckt, sfärisk form, mynningskanten eller halsen bortslagen. Har varit sönderslaget och lagat. En del bitar saknas. Höjd 8,8 cm. Diam. 15 cm. Chiriqui Panama	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.8 183	**Lerkärl.** Mycket stor kruka av något oregelbunden sfärisk form, försedd med hög, cylindrisk hals, som är utrustad med utsvängd kant. Dåligt formad, väggarna tjocka och godset grovt. Förutom påskriften "Ch" finns ingen orsak att antaga, att detta kärl tillverkats av en chiriquiansk krukmakare. Höjd 22,5 cm. Diam. 22,8 cm. Chiriqui Panama	
	184	**Lerkärl.** Litet, något äggformigt, mynningen vid och försedd med en föga poängterad, något utåtböjd kant. Väggarna mycket tjocka, så tjocka, att kärlet endast rymmer hälften av hela volymen. Därigenom verkar kärlet mycket tungt i förhållande till sin storlek. Höjd 8,2 cm. Diam. 8,1 cm. Chiriqui Panama	
	185	**Lerkärl.** Kärlets form egenartad. Jämförelsevis plan botten, underdelen har vanlig, utsvängd form, men ungefär vid 1/4 av höjden svänger den inåt, och denna konkavitet upptar ungefär hälften av höjden, varefter överdelens konturlinje är riktad inåt mot den jämförelsevis trånga mynningen. Denna är försedd med utsvängd kant (jfr konturskissen). Kärlet har varit överdraget med ett något glänsande, svart lager, som till stor del är bortnött. Höjd 7,2 cm. Diam. 8,1 cm. Chiriqui Panama	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 2442 8 71

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		1914.9.1-4. GUATEMALA (?) Central-Amerika Hemförd av professor C.V. Hartman	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.9	**Keramik från Guatemala ?** Hemförd av professor C.V. Hartman. Om föremålen saknas varje som helst uppgift av prof. Hartman. men denne har omtalat, att han tillfälligtvis påträffat dem i en bäck. Var denna bäck var belägen uppgav han icke. Emellertid finnes keramik av fullständigt samma typ i Berlin, Museum Für Völkerkunde, från fyndorten Amatitlan, Guatemala. Då likheten är fullständig, och då typen är i högsta grad originell, och aldrig anträffad i någon annan del av Central-Amerika, torde även dessa föremåls fyndplats vara trakten av Amatitlan, Guatemala.	
	1	Lerkärl. Låg skål med plan botten, kanten pipformigt utdragen på fyra diametralt motsatta ställen. Mellan dessa "pipar" äro på den svagt konvexa kärlsidan fästade grupper av koniska taggar, vilka äro ordnade i två horisontella rader över varandra, vardera raden omfattande tre taggar. Ungefär 1/4 av kärlet är förlorat, omfattande en pip och delar av två taggrupper. Inuti kärlet gråvit materia, troligen kitt. Bredd: 31cm. Höjd: 9,5cm. Guatemala Central-Amerika	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.9		
	2	Fragment av lerkärl. Kantstycke av lerkärl, som tydligen haft samma form och dekoration som nr. 1. Längd: 14cm. Guatemala Central-Amerika	
	3	Fragment av lerkärl. Del av kärl av en typ, som måste ha uppvisat stora likheter med nr. 1. Några pipformiga ansatser på kanten torde dock ej ha förekommit. Dekorationen har förmodligen utgjorts av tvenne runt kärlet löpande rader av koniska taggar, vilka emellertid äro ställda så att den övre radens taggar svara mot tomrummen i den undre raden. Längd: 22cm. Guatemala Central-Amerika	

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.9		
	4	Lerkärl. Grovt formad skål med plan botten, något konvexa sidor och 4 diametralt motsatta triangulära utskott, i någon mån liknande de pipformiga utskotten på nr.1 och 2. Bredd: 21cm. Höjd: 8,5cm. Guatemala CentralAmerika	
		Litt: Geschichte des Kunstgewerbes, ut. av H. Th. Bossert, Bd. 11. Berlin 1929. F. Röck: " Kunstgewerbe von Mexiko-Mittelamerika, und Westindien".	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

1914.10.1-4.

C A L I F O R N I E N

Hemförd av professor C.V. Hartman.

CARL SVANBERG AB, VÄXJÖ 7451 4 69

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.

Pilspetsar förfärdigade av
den siste Yahi-indianen.

Den jämförelsevis primitiva yahi-stammen utrotades snabbt av Californiens vita nybyggare. Obetydliga brott, stundom ogrundade beskyllningar föranledde nordamerikanerna att under 1860-och 1870-talen jaga indianerna som vore de vilda djur och skoningslöst nedskjuta män, kvinnor och barn.
De anglosaxiska folken överträffade här de spanska erövrarna på 1500-talet.
Efter den sista massakern, 1871, drogo sig indianerna tillbaka till ödemarken och då de fåtaliga överlevande icke vidare syntes till, antog man att stammen utdött.
I augusti 1911 uppsökte den siste överlevande arvfiendena och han fick en fristad i Berkeley University, där han såsmåningom blev vaktmästare vid det etnografiska museet. Han avled 1916 i tuberkulos, som han ådragit sig i Berkeley.
Ishi blev ett förträffligt studieobjekt för etnologerna och han tillverkade även redskap av varjehanda slag på museet, som han överlämnade såsom gåvor till intresserade besökande.
Nedanstående pilspetsar förvärvades av professor Hartman vid ett besök 1914.
Ett flertal studier behandlande Ishi och hans verksamhet har publicerats.

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
		Litt: T.T. Waterman. The Yana Indians. Univ. of Cal. Publ. in Amer. Archaeology and Ethnology Vol. 13, No. 2. Berkeley 1918.	
		S.T. Pope. Yahi archery. Univ. of Cal. Publ. in Amer. Archaeology and Ethnology Vol. 13, No. 3. Berkeley 1918.	
		S.T. Pope. The medical history of Ishi. Univ. of Cal. Publ. in Amer. Archaeology and Ethnology Vol. 13, No. 5. Berkeley 1920.	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.10		
	1	Pilspets. Mycket lång men smal spets med bred bas försedd med kraftiga intagningar för fastsnörning samt avrundad bakände. Ishi tillverkade spetsar av helt olika typer, men denna såväl som de följande tillhöra en av de vanligast förekommande. Den är förfärdigad av glas, det material som Ishi föredrog framför obsidian, enär det var lättare att bearbeta. Längd: 8,9cm. Californien	
	2	Pilspets. Samma form som nr. 1. Men bredare samt med rakare bakände. Tillverkad av gråbrun, genomlysande obsidian. Längd: 7,7cm. Californien	

Gen. kat. nr	Inv. nr		Anm.
	1914.10		
	3	<u>Pilspets.</u> Som nr. 2. men ännu bredare i förhållande till längden samt förfärdigad av icke genomlysande obsidian. Längd: 4cm. <u>Californien</u>	
	4	<u>Pilspets.</u> Formen överensstämmer med nr. 3., Materialet genomlysande obsidian, troligen från samma stycke som nr.2. Längd: 3,6cm. <u>Californien</u>	

CARL SVANBERG AB. VÄXJÖ 7451 4 69